

講師プロフィール



諏訪内 晶子(ヴァイオリン)
Akiko Suwanai, Violin

1990年史上最年少でチャイコフスキー国際コンクール優勝。これまでに小澤征爾、マゼール、デュトワ、サヴァリッシュらの指揮で、ボストン響、フィラデルフィア管、パリ管、ベルリン・フィルなど国内外の主要オーケストラと共演。BBCプロムス、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン、ルツェルンなどの国際音楽祭にも多数出演。2012年、2015年、エリーザベト王妃国際コンクールヴァイオリン部門審査員。2012年より「国際音楽祭NIPPON」を企画制作し、同音楽祭の芸術監督を務めている。デッカより14枚のCDをリリース。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース修了。文化庁芸術家在外派遣研修生としてジュリアード音楽院本科及びコロンビア大学に学んだ後、同音楽院修士課程修了。国立ベルリン芸術大学でも学んだ。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1714年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。



マリオ・ブルネロ(チェロ)
Mario Brunello, Cello

1986年チャイコフスキー国際コンクール優勝。ゲルギエフ、シャイー、ムーティらの指揮のもと、ロンドン・フィル、ミュンヘン・フィル、フィラデルフィア管など世界を代表するオーケストラと共演している。またアバドとの関係は長年にわたり、ルツェルン祝祭管にメンバーとして度々招かれた。室内楽ではクレメール、アルゲリッチ、F.P.ツィンマーマン、アルバン・ベルク四重奏団などと共演。これまでにJ.S.バッハの無伴奏チェロ組曲、ブラームス、ベートーヴェン、ショパンのチェロ・ソナタ、そして無伴奏チェロのための現代音楽作品を録音している。使用楽器は1600年代に製作された「マッジーニ」。



戸田 弥生(ヴァイオリン)
Yayoi Toda, Violin

1993年エリザベト王妃国際音楽コンクールで優勝を飾り、ヨーロッパ各地で本格的な活動を開始。圧倒的な集中力による情熱的な演奏で聴く者を魅了している。97年ニューヨーク・デビューで絶賛される。録音も数多く、「バッハ：無伴奏ソナタ&パルティータ全曲」、「イザイ無伴奏ヴァイオリン・ソナタ全曲」、「20世紀無伴奏ヴァイオリン作品集」など、無伴奏作品の潮流を描く演奏で好評を得ている。エリーザベト王妃国際音楽祭コンクールなど、国内外のコンクール審査員としても招かれている。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。2014年度より、フェリス学院大学音楽学部演奏学科教授を務める。

開催スケジュール・会場・講師

チェロ部門	トッパンホール					
マリオ・ブルネロ	5月26日(金) J.S.バッハの 作品より 任意	18:00~18:50	①	5月28日(日) 任意	14:00~14:50	④
		19:00~19:50	②		15:00~15:50	⑤
		20:00~20:50	③		16:00~16:50	⑥

ヴァイオリン部門	トッパンホール					
7月25日(火)	諏訪内晶子	13:00~13:50	①	戸田 弥生	13:00~13:50	⑥
		14:00~14:50	②		14:00~14:50	⑦
		15:00~15:50	③		15:00~15:50	⑧
		16:30~17:20	④		16:30~17:20	⑨
		17:30~18:20	⑤		17:30~18:20	⑩
7月26日(水)	諏訪内晶子	13:00~13:50	⑥	戸田 弥生	13:00~13:50	①
		14:00~14:50	⑦		14:00~14:50	②
		15:00~15:50	⑧		15:00~15:50	③
		16:30~17:20	⑨		16:30~17:20	④
		17:30~18:20	⑩		17:30~18:20	⑤

※7/27 ヴァイオリンクラスの修了コンサートあり

聴講のご案内
マスタークラスの全てのレッスンは、一般の方も聴講いただけます。世界を舞台に活躍するトップクラスの演奏家と、若き才能たちの真剣勝負。迫力のレッスンをぜひ間近でご覧下さい。

聴講料
各日 **1,000円** ※発売日未定 後日発表いたします。

国際音楽祭NIPPON ウェブサイト <http://www.imfn.jp>



(お問合せ) 国際音楽祭NIPPON 実行委員会 マスタークラス担当 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5F KAJIMOTO内 TEL: 03-3574-0969 (代表)



©Akihiro Ito

INTERNATIONAL
MUSIC FESTIVAL
NIPPON

第5回

国際音楽祭NIPPON

芸術監督：諏訪内晶子

ARTISTIC DIRECTOR: AKIKO SUWANAI

東京

チェロ部門
Cello

5/26(金)・28(日) トッパンホール

[講師] マリオ・ブルネロ(チェロ)
Mario Brunello (Cello)

ヴァイオリン部門
Violin

7/25(火)~27(木) トッパンホール

[講師] 諏訪内晶子(ヴァイオリン) / 戸田弥生(ヴァイオリン)
Akiko Suwanai, Yayoi Toda (Violin)

マスタークラス受講生募集要項

(公開レッスン)

次世代を担う若い才能を育てる

諏訪内晶子がトップ・ヴァイオリニストとしての経験の中で得た大切なもの——「世界に通用するスキル」を、若い世代に伝えていきたいと情熱を傾ける国際音楽祭NIPPONのマスタークラス(公開レッスン)。自身が小学生の時に受けたマスタークラスで非常に感銘を受けたことから、質の高い指導を受けられるようにと、未来の音楽家育成を目指した教育プログラムです。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

特別協賛： 豊田自動織機 **TOYOTA** 豊田通商 **AISIN**

協力：トッパンホール

企画制作：KAJIMOTO

マスタークラスの日程など詳細については、公式ホームページにてご確認ください。

<http://imfn.jp>



芸術監督：諏訪内 晶子

国際音楽祭NIPPON 公開マスタークラス受講申込書

申込クラス ○印をつけてください	<div style="border: 1px dashed black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="text-align: center;"> A マリオ・プルネロ チェロクラス </div> </div>	<div style="border: 1px dashed black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="text-align: center;"> B 諏訪内晶子 戸田弥生 ヴァイオリンクラス (小学生) </div> </div>	<div style="border: 1px dashed black; border-radius: 50%; width: 60px; height: 60px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="text-align: center;"> C 諏訪内晶子 戸田弥生 ヴァイオリンクラス (中学生以上) </div> </div>	国際音楽祭NIPPONマスタークラス参加実績 <small>※参加実績のあるものに○印をつけてください</small> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">第1回 <input type="checkbox"/></div> <div style="text-align: center;">第2回 <input type="checkbox"/></div> <div style="text-align: center;">第3回 <input type="checkbox"/></div> <div style="text-align: center;">第4回 <input type="checkbox"/></div> </div>
----------------------------	--	---	---	--

フリガナ				<div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 100px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <p>写真 (4cm×3cm)</p> </div>
氏名				
性別		年齢		
出身地		生年月日		
フリガナ				
未成年者の場合は保護者の氏名				
フリガナ				
住所 <small>(結果通知・資料送付先)</small>	〒	—		
TEL	()	—	FAX () —	
携帯 TEL			E-mail	
在学・勤務先・所属団体				
師事している先生				
学歴・師事歴・受賞歴・演奏歴				

受講曲	
作曲者名	作品名

オーディション CD / DVD について (CD / DVD には必ず申込者名・曲名を明記してください)	
作曲者名	作品名
収録年月日	収録場所

備考欄

公開マスタークラス 受講生募集要項

	チェロ 5/26(金)・28(日)	ヴァイオリン 7/25(火)・26(水)	
募集コース・人数	A 6名×1レッスン (マリオ・プルネロ) 各日:3名	B・C 10名×2レッスン (諏訪内晶子、戸田弥生)	
	小学校高学年・中学生以上 (原則10～25歳)	小学生 (原則6～12歳)	中学生以上 (原則13～25歳)
受講料(税込)	1レッスン:30,000円	2レッスン:10,000円	2レッスン:50,000円
レッスン時間	1レッスン50分間		
修了コンサート	ヴァイオリンのみ修了コンサートあり(7/27)		
交通費・宿泊費	本人負担		
聴講	1日券 1,000円 <small>カジモトイープラス トッパンホールにて販売</small>		
課題曲	チェロクラス 1日目:J.S.バッハの作品より任意 2日目:任意	ヴァイオリンクラス 任意	
資格	国籍不問、全日程参加出来る方 ※外国人講師のレッスンには日本語通訳が入ります。		
伴奏ピアニスト	音楽祭が手配いたします。		
申込み、審査	受講生は音源を参考に、総合的に決定いたします。 ①申込書(左ページ)コピー可 ②オーディションCD(申し込みの半年以内に録音した10分程度の自由曲) ③オーディションDVD(申し込みの半年以内に撮影した10分程度の自由曲) <small>※可能な限り録音状態の良いものを、CD/DVDでご用意ください。(提出された音源は返却いたしません。) ※今まで受講した経験のある生徒さんにつきましては、①のみでご応募ください。</small>		
申込み締切	チェロクラス締切:2017年4月30日必着	ヴァイオリンクラス締切:2017年5月31日必着	
申込み先・お問い合わせ先	国際音楽祭NIPPON 実行委員会 マスタークラス担当 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5F KAJIMOTO内 tel.03-3574-0969(代表)		

可否にかかわらず、全ての方に通知いたします。