

2016. **5.6** 金

会場:東京文化会館

小ホール TEL.03-3828-2111

19:00 開演 (18:30 開場)

一般 3,500円 学生 2,000円

~ピアノ&チェロの世界~

# レ・クロッシュ リサイタル

宇宿真紀子 **Pf** & 宇宿直彰 **Vc**



## レ・クロッシュ *Les Cloches*

Makiko **Pf** & Naoaki **Vc** USUKU

### プログラム

- ① F.P.トスティ : 夢 **Pf** **Vc**
- ② J.S.バッハ : 無伴奏チェロ組曲 第2番 **Vc**
- ③ R.シューマン : アベッグ変奏曲 Op.1 **Pf**
- ④ G.フォーレ : ワルツカプリス Op.30 **Pf**
- ⑤ G.フォーレ : 夢のあとに **Pf** **Vc**
- ⑥ J.ブラームス : チェロとピアノのためのソナタ 第1番 Op.38 **Pf** **Vc**

※公演の内容が一部変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※未就学児童同伴のご入場はご遠慮ください。

### 主催

及川音楽事務所 TEL.03-3981-6052  
<http://oikawa-classic.com>

### 後援

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (PTNA)、ユーロピアノ (株)

### 協賛

(株)ヤマハミュージック東京、北里楽器店 (株)、IESP (有)  
スガナミ楽器店 (株) 町田店・多摩店

### チケット取り扱い

及川音楽事務所 TEL.03-3981-6052  
ヨーロッパアーティスト TEL.042-376-0360  
東京文化会館チケットサービス TEL.03-5685-0650  
ピティナ <http://www.piano.or.jp/concert/support/>  
e+ (イープラス) <http://eplus.jp>  
スガナミ楽器店 (株) 町田店 TEL.042-722-3458  
スガナミ楽器店 (株) 多摩店 TEL.042-375-5311

**宇宿 真紀子**  
Makiko USUKU

父親の赴任に伴い幼児期に渡仏。コルマール市コンセルヴァトワール、フライブルグ高等音楽院(ドイツ)を経て、パリ高等音楽院、ルエイク・マルメゾン音楽院大学院、ピアノ科と室内楽科をともに首席で卒業。フランス国内のみならず、スペイン、ロシアその他の国際音楽フェスティバル、公式記念行事等に招かれソロ演奏を行うとともに、これまでにフランス国立放送協会のオリヴィエ・メシアンホールにおける同オーケストラの共演をはじめチェコ共和国カルロヴィ・ヴァリ交響楽団、ロシア サンクト・ペテルブルグ(建都300年記念公演)における同オーケストラ(指揮アレクサンドル・カントロフ)、東京 紀尾井ホールでの共演などにより絶賛を浴びている。また、パリ日本文化会館において同館主催によるリサイタル、ショパンフェスティバルなどに出演。

他方2001年からは日本各地(北海道から沖縄まで)で弟とソロ&デュオ リサイタルを開き、今日までに250公演を超えている。東京文化会館、札幌キタラ大ホール、宗次ホール(名古屋)、大阪フェニックスホール、兵庫県立芸術文化センター、あいれふホール(福岡)などで開催。今までに「夢のあとに」、「愛の夢」、「アヴェ・マリア」、「歌の翼に」の4枚の他、ピアノソロアルバム「シューマンの宝石箱」をリリース。NHK-FM「名曲リサイタル」にも出演するなど、いずれも日本人の感性とフランスの響きの融和として高く評価されている。フランス国立放送協会主催コンクール大賞、イタリア カマイオーレ国際コンクール1位、ニコライ・ルービンシュタイン国際ピアノコンクール3位ほか、仏国内外で優勝・入賞。ヨーロッパと日本を中心に活躍中。



*Les Cloches*  
レ・クロッシュ  
Makiko & Naoaki USUKU

宇宿真紀子と宇宿直彰による姉弟デュオ。「レ・クロッシュ」とは、フランス語で「鐘」の意味。共に幼児期にフランスに渡り、日々教会の鐘の音を聞きながら成長したこと、ピアノとチェロのデュオを二つの鐘の響きの重なり合いにたとえて命名されました。

**宇宿 直彰**  
Naoaki USUKU

父親の赴任に伴い幼児期に渡仏。コルマール市コンセルヴァトワール、ストラスブルグ音楽院を経て、パリ高等音楽院、ルエイク・マルメゾン音楽院大学院、チェロ科と室内楽科を共に首席で卒業。パリ音楽院のオーケストラ団員としても活躍。フランス国内のみならず、スペイン、ロシアその他の国際音楽フェスティバル、公式記念行事等に招かれソロ演奏を行うとともに、これまでにチェコ共和国カルロヴィ・ヴァリ交響楽団、ロシア サンクト・ペテルブルグ(建都300年記念公演)における同オーケストラ(指揮アレクサンドル・カントロフ)、東京 紀尾井ホールでの共演などにより絶賛を浴びている。また、パリ日本文化会館において同館主催によるリサイタル、ショパンフェスティバルなどに出演。

他方2001年からは日本各地で姉とソロ&デュオ リサイタルを開き、今日までに250公演を超えている。東京文化会館、札幌キタラ大ホール、宗次ホール(名古屋)、大阪フェニックスホール、兵庫県立芸術文化センター、あいれふホール(福岡)などで開催。今までに、「夢のあとに」、「愛の夢」、「アヴェ・マリア」、「歌の翼に」の4枚のCDをリリース。NHK-FM「名曲リサイタル」にも出演するなど、いずれも日本人の感性とフランスの響きの融和として高く評価されている。フランス国立放送協会主催コンクール1位、パリ室内楽国際コンクール3位ほか、仏国内外で優勝・入賞。ヨーロッパと日本で活躍中。楽器は、フランスの名匠クロード=オーギュスタン・ミルモンが1877年に制作したチェロを使用している。



1st Album  
**Après un rêve**  
夢のあとに  
～ソロとデュオの世界～  
PAMP-1028



2nd Album  
**Rêve d'amour**  
愛の夢  
～ヨーロッパからのメッセージ～  
PAMP-1032



3rd Album  
**Ave Maria**  
アヴェ・マリア  
～愛と喜びのメロディー～  
YZBL-1010



Makiko Solo Album  
**シューマンの宝石箱**  
～シューマン生誕200年  
記念アルバム～  
YZBL-1024



**歌の翼に** ～そよ風にのせて～  
YZBL-1033  
4th Album

**Beltà** 発売元: (有)及川音楽事務所 TEL.03-3946-7189 販売元: クラウン徳間ミュージック販売(株) 各税込 ¥2,500

携帯サイトQR  
<http://maki-nao.com>



Official HP  
<http://www.maki-nao.com>

2016.5.6(金)  
**東京文化会館(小ホール)**  
TEL.03-3828-2111  
東京都台東区  
上野公園5-45  
JR上野駅「公園口」より徒歩1分

