

室内楽シリーズ Vol.1 ~

# Ryosuke Hori and Friends

## 堀了介と仲間たち

### Program

シューマン: ピアノ四重奏曲 Op.47  
R.Schumann : Piano Quartet Op.47

ブラームス: ピアノ四重奏曲 Op.25  
J.Brahms : Piano Quartet Op.25

※曲目・出演者が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

Violin



Tomoko Katoh  
加藤 知子

Viola



Mazumi Tanamura  
店村 眞積

Piano



Shuyo Nakamichi  
仲道 郁代



©堀田 力丸

2018年 **1月11日** (木) **19:00** 開演 (18:30 開場)

料金: **¥5,000** 学生 **¥2,000** 全席指定・税込 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催: 朝日新聞社、LEGARE (レガール)

浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階  
都営大江戸線築地駅A2出口直ぐ

一般発売  
8/26(土)

チケット取り扱い

朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (オペレーター対応 日・祝除く10:00~18:00)  
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>  
LEGARE(レガール) [cdt.legare@jcom.home.ne.jp](mailto:cdt.legare@jcom.home.ne.jp)

託児サービスをご利用ください。  
イベント託児: マザーズ  
(要予約) 0120-788-222

ご予約・お問い合わせ: LEGARE (レガール) TEL **0467-91-0496** <http://legare-music.info>

# Cello



Ryoosuke Hori  
堀了介

8歳より斉藤秀雄に師事。桐朋学園在学中、第36回日本音楽コンクール第1位。その後、ウィーンコンセルバトリウムに入学。翌年最優秀芸術賞を得て卒業。ジュネーブにて、P・フルニエに師事。帰国後、NHK交響楽団に入団し、退団するまで首席奏者を務める。国内主要オーケストラと共演するなどソロ活動の他、サイトウキネンオーケストラ、水戸室内管弦楽団、久保陽子ピアノトリオ、ドゥガレイユカルテットなど、室内楽でも国内外で活躍。数多くのコンクール審査員も務め、後進の指導にもあたっている。東京音楽大学教授・副学長を務めたのち、現在東京音楽大学客員教授。日本チェロ協会副会長。

# Piano



Ikuyo Nakamichi  
仲道 郁代

第51回日本音楽コンクール第一位、ジュネーブ国際コンクール最高位、エリザベート王妃国際コンクールと受賞を重ね、以後ヨーロッパと日本で本格的な演奏活動を開始する。2016年にはCD『ショパン：ワルツ』『永遠のショパン』、2017年3月にはショパンのリサイタルを収録したDVDをリリース。秋にはシューマンのアルバムを予定している。3月東京芸術劇場で、5台ピアノ饗宴「仲道郁代ピアノ・フェスティバル」を開催。

# Viola



Mazumi Tanamura  
店村 眞積

桐朋学園大学を経てイタリアに渡り、R.ムーティに認められフィレンツェ市立歌劇場首席ヴィオラ奏者となる。読売日本交響楽団首席、NHK交響楽団ソロ首席ヴィオラ奏者を歴任。近年はサイトウ・キネン・オーケストラ、霧島音楽祭、水戸室内管弦楽団に参加。現在、東京都交響楽団特任首席ヴィオラ奏者、京都市交響楽団ソロ首席ヴィオラ奏者。東京音楽大学教授。

# Violin



Tomoko Katoh  
加藤 知子

第47回日本音楽コンクール・ヴァイオリン部門第1位、レウカディア賞受賞。ジュリアード音楽院に留学後、1982年第7回チャイコフスキー国際コンクール第2位受賞。1983年帰国以来、世界各地でオーケストラとの共演やリサイタル、室内楽に出演。1996年のクリヴィヌ指揮リヨン管弦楽団との共演やソロリサイタルで絶賛されるなど常に高い評価を受けている。桐朋学園大学教授。



『Valse Des Fleurs 花のワルツ』  
Music for Cello & Piano / 2 Cellos & Piano (1stアルバム)

堀了介(チェロ)  
堀沙也香(チェロ)  
百武恵子(ピアノ)

ピアッティ：セレナーデ、エルガー(編曲：金益研二)：愛の挨拶、シューベルト(編曲：金益研二)：アヴェ・マリア、サン＝サーンス：白鳥、ヴィラ＝ロボス：黒鳥の歌、ラフマニノフ：ヴォカリーズ、山田耕筰(編曲：堀了介)：からたちの花、ケーラー(編曲：堀了介)：花のワルツ他

価格：¥2,500(税込) LEGARE1010



『Ave Maria アヴェ・マリア』  
Music for Cello & Piano / 2 Cellos & Piano (2ndアルバム)

堀了介(チェロ)  
堀沙也香(チェロ)  
小森谷裕子(ピアノ)

ビゼー(編：名田綾子)：オペラ「真珠採り」より 聖なる神殿の奥深く、カッチーニ(編：名田綾子)：アヴェ・マリア、メンデルスゾーン(編：名田綾子)：歌の翼に、ガラスノフ：吟遊詩人の歌 作品71、シューマン：アダーージョとアレグロ 作品70、岡野貞一(編：名田綾子)：朧月夜他

価格：¥2,500(税込) LEGARE1011



『シューマン：ファンタジー』  
仲道郁代(ピアノ)

ロマンス 嬰へ長調 作品28の2  
交響的練習曲 作品13  
幻想曲 ハ長調 作品17

価格：¥3,240(税込)



## ACCESS Guide 交通案内

# 浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階 TEL:03-5541-8710

### 《電車》

- ・「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
- ・「築地駅」東京メトロ日比谷線(1、2番出口)より徒歩約8分
- ・「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- ・「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- ・「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1、2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

### 《車》

- ・ホールに駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。