

Afternoon Concert Series

驚異の16才!“今”を聴く! はばたけ! ヤング・アーティスト

Program (曲順不同)

〈金子三勇士〉
リスト:ラ・カンパネラ
シューマン(リスト編): 献呈

〈北村陽〉
J.S.バッハ: 伴奏チェロ組曲第6番
ニ長調 BWV1012より プレリユード
シューベルト: アルペジオネ・ソナタ イ短調 D821 他
※大伏啓太(ピアノ)

〈奥井紫麻〉
ショパン: 3つのノクターン Op.15
ショパン: ピアノ・ソナタ第3番 ロ短調 Op.58

感性、歌心、技術の
全てに恵まれた稀有な存在

奥井紫麻

Shio Okui
(ピアノ)

©Takahiro Watanabe

着実に実績を積み
未来の大家

北村 陽

Yo Kitamura
(チェロ)

2020. 7/27 [月] 13:30開演
(12:50開場 15:30終演予定)

東京オペラシティ コンサートホール

(京王新線初台駅東口直結)

1:30p.m., Monday, July 27, 2020 at Tokyo Opera City Concert Hall

全席指定 ¥4,300(税込) ジャパン・アーツ夢倶楽部会員料金 ¥3,900(税込)

※アフタヌーン・コンサート・シリーズ4公演をセットでご購入いただくと最大5,600円お得です。

セット券はジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付。(お取り扱いは2020年4月14日(火)18:00まで)

※特別割引チケットにつきましては裏面をご覧ください。

◎夢倶楽部会員WEB 12/14(土)・TEL 12/15(日)

◎ジャパン・アーツぴあネット会員 12/19(木)

※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員先行発売などで満席になった場合は、以降販売されない場合がございます。

ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212
www.japanarts.co.jp/

●東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

●チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード:170-198]

●イープラス eplus.jp ●ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:34279]

主催:ジャパン・アーツ

一般発売
12/22日

金子三勇士

Miyuji Kanko
(ご案内&ピアノ)

©Ayako Yamamoto

はばたけ! ヤングアーティスト!

ここに若い二人のアーティストがいます。一人はチェロを弾く少年、もう一人はピアニストの少女です。

そしてその才能のきらめきとともに、まさに「今」世界へ羽ばたこうとしています。

北村陽さんは、小さい時にお母様と一緒に作ったダンボールのチェロで、

半年近く鼻歌を歌いながら演奏の真似をして遊んでいたそうです。

4歳になってようやく本物のチェロに触れ、音楽を習いはじめました。

一方奥井紫麻さんは、小学校入学前からピアノを始め、8歳の時にはオーケストラとの共演を果たしました。

二人に共通しているのは、音楽が大好きで大好きで、演奏することに心からの喜びを感じていることです。

私自身も、幼い頃に出会ったピアノのCDに魅了され、音楽を奏でることの嬉しさと楽しさを知り、この道を志しました。

ステージではそんな幼き日のことを思い出しながら、次世代の二人の世界へ皆さまをご案内したいと思います。

若いアーティストの「今」をどうもお見逃し、お聴き逃しなく!!

金子三勇士

奥井紫麻 Shio Okui, Piano

2004年5月生まれ。5歳半でピアノを始め、7歳よりエレナ・アシュケナージに師事。8歳でオーケストラと初共演し、12歳でゲルギエフ指揮マリンスキー劇場管弦楽団と共演。10歳よりスピヴァコフと世界各国で共演を重ね、2019年10月にはヨーロッパツアーのソリストに起用され、ベルリン・フィルハーモニー、ウィーン・ムジークフェライン等にデビュー。

2018年よりグネーシン特別音楽学校でタチアナ・ゼリクマンに師事。2016年モスクワ国際グランプリピアノコンクール最年少受賞、2015年第1回クライネフ・モスクワ国際ピアノコンクールジュニア部門最年少第1位ほか数々の賞を受賞。



©Takahiro Watanabe



©Ayako Yamamoto

北村陽 Yo Kitamura, Cello

2004年4月兵庫県西宮市生まれ。2017年第10回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール優勝。9歳でオーケストラと初共演、10歳で初リサイタルを行う。関西フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団と共演。2018年5月、

チャイコフスキー国際青少年フェスティバル(ロシア)に招待される。山崎伸子、太田真実、故ギア・ケオンヴィリ各氏に師事。2017年、関西元気文化圏賞 ニューパワー賞受賞。2018年度よりヤマハ音楽支援制度奨励学生。使用楽器は、上野製菓株式会社より貸与されている1668年製「カッシーニ」。



金子三勇士 Miyuji Kaneko, Piano

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳で単身ハンガリーに渡りバルトク音楽小学校に入学。2001年、11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に飛び級で入学し、2006年に全課程取得とともに帰国。東京音楽大学付属高等学校に編入、同大学、大学院を修了。2008年バルトク国際ピアノコンクール優勝の他、数々のコンクールで優勝。第22回出光音楽賞他を受賞。これまでに、ゾルタン・コチシュ、準・メルクル、ジョナサン・ノット、小林研一郎等と共演。ハンガリー、アメリカ、フランス、オーストリア他各国で演奏活動を行なう。NHK-FM「リサイタル・パッション」に司会者として出演している。キシマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャルHP <http://miyuji.jp/>

特別割引チケットのお知らせ

WEBジャパン・アーツぴあ及び
ジャパン・アーツぴあコールセンターで受付

- ◎学生席2,200円(税込) (残席がある場合に限り、2020年5月27日(水)10:00から受付を開始いたします。)
※社会人学生を除く公演当日25歳までの学生が対象です。公演当日入口または窓口にて学生証を拝見させていただきます。(学生証が無い場合は一般料金との差額を頂戴いたします。ジャパン・アーツ夢倶楽部会員の方で学生の方も、学生席は上記の価格です。)
- ◎シニア・チケット=65歳以上の方は指定席を会員料金でお願いいただけます。
- ◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。(ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付。)

(次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ) ①やむを得ない事情により、出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、ご入場には1人1枚チケットが必要です。⑤全指定席です。指定された座席でのご鑑賞をお願い致します。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

Twitterで
フォローする
@japan_arts

4.15(水)
ホテルカデンツァ光が丘・株式会社JM Presents
うたたねクラシック
ふかわりょう(ナビゲーター) 遠藤真理(チェロ)
林美智子(メソソプラノ) 川久保陽紀(ヴァイオリン)
三船優子(ピアノ)

5.20(水)
錦織健
テノール・リサイタル
「日本の歌を歌う」 多田聡子(ピアノ)

6.12(金) 株式会社JM Presents
ウィーン少年合唱団

7.27(月)
はばたけ!
ヤングアーティスト
驚異の16才!“今”を聴く!
奥井紫麻(ピアノ) 北村陽(チェロ)
金子三勇士(ご案内&ピアノ)

2020-2021 前期
アフタヌーン・コンサート Series
東京オペラシティ コンサートホール 13:30開演

4公演シリーズ券: ¥16,000
シニア料金(65歳以上) ¥15,000

★最大で5,600円割引
★プレゼントをご用意しています!
★次回シリーズ券を優先受付!

シリーズ券
一般発売
12/21(土)

(お申込み) ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 ※シリーズ券はジャパン・アーツぴあコールセンターのみの受付です。