

# Mao Konishi & Trio Pyxis

ヴァイオリン/小西真央 ピアノ/ダリア トウドア チェロ/佐藤 晴真

2017年4月2日(日)

開場14:30 開演15:00

●会場 安養院 瑠璃堂

東京都板橋区東新町2-30-23  
(裏面に会場案内がございます)

●入場料 2500円 学生1500円(全席自由)

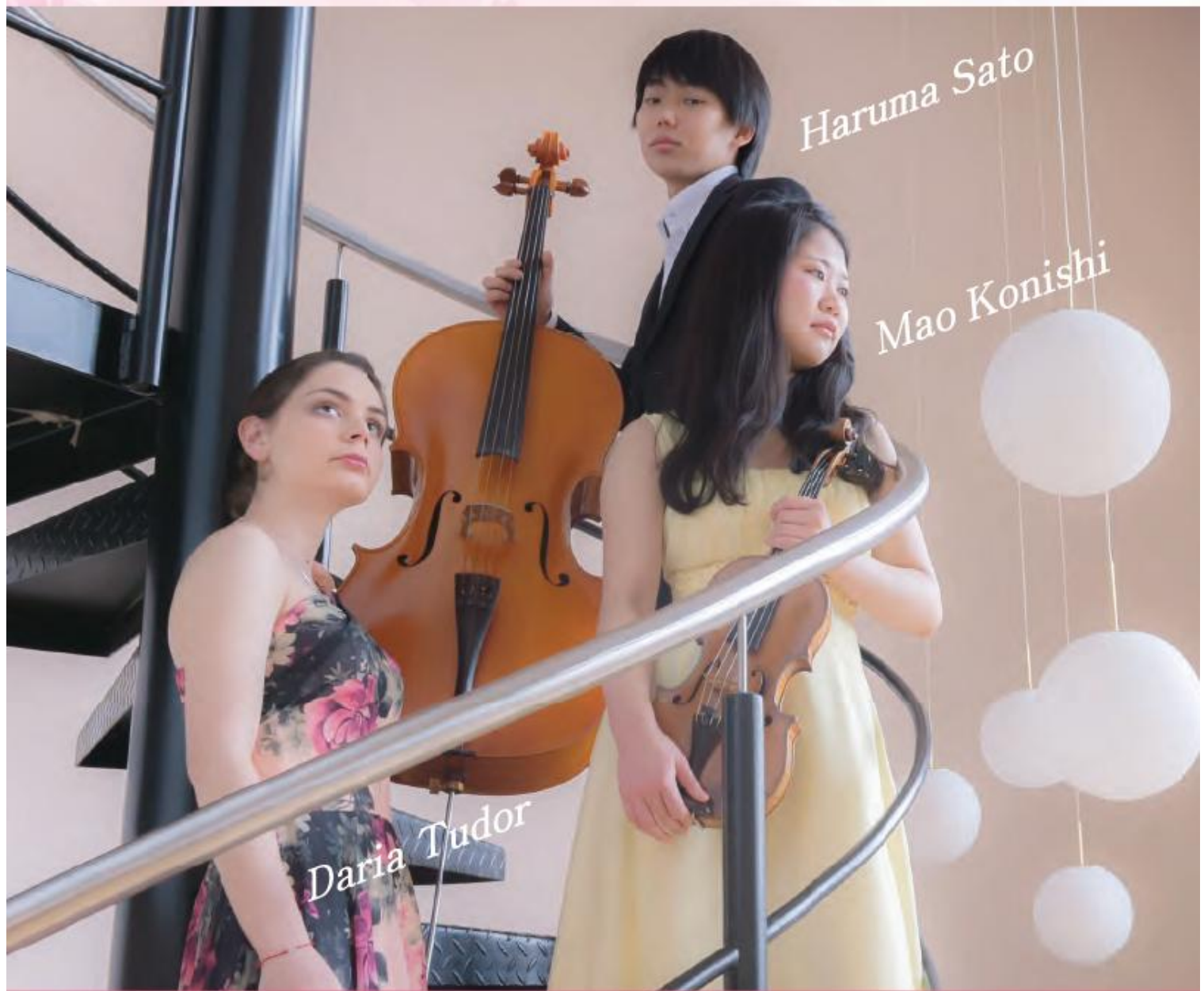
## Program

R.グリエール：8つの小品 Op.39 より

B.マルティヌー：ヴァイオリンとピアノのための  
チェコラブソディー H307

H.ヴィエニャフスキ：グノー「ファウスト」の  
主題による華麗なる幻想曲

L.v.ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第5番 二長調  
「幽霊」 Op.70-1  
他



主催：一般財団法人若林暢音楽財団

協力：若林暢さんのCDを応援する会

チケットお問合せ：一般財団法人若林暢音楽財団 Tel:03-5291-7680 Fax:03-5291-7681

## Profile

### 小西 真央 Mao Konishi



1995年 生まれ 6歳よりヴァイオリンを始め、8歳より故 若林 暢に師事する。

帝塚山学園小中学高等学校卒業後、ベルリン芸術大学Udk入学

2009年 International Junior Music Competition 1位

Arcieri&Soons New York 賞

2009年 ソウルにて Euroasia Music Festival Competition 2位

2010年 日本クラシック音楽コンクール (中学生部門)最高位、2013年(高校部門) 3位

2011年 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 1位

2013年 全日本学生音楽コンクール 奨励賞

2015年 ドイツにてギャルファスコンクール 1位 スカラシップを得る。

2010年N.Y カーネギーホールにて授賞記念コンサート、2012年、2013年 ABC音楽振興会 クラシック パンク コンサート出演。ポーランドクラクフ室内楽団、日本クラシックオーケストラと共演。なら国際音楽アカデミーにて若林 暢氏、澤 和樹氏、マーク・ゴトーニ氏、沼田 園子氏マスタークラスを、ザハール・ブロン氏、ヴィクトア・トレティアコフ氏、各マスタークラスをベルリンにてシュテファン・ピカール氏に師事研鑽する。

2014年よりドイツ、ベルリン芸術大学 学士課程に在学中。ヴァイオリンをマーク・ゴトーニ氏、室内楽をアルテミスカルテット、フランク・インモ・ツィヒナー氏に師事する。

ベルリン芸術大学よりJ.B ガダニーニ 1753 貸与。

### ~~~~~ 共 演 ~~~~~

### ピアノ ダリア トゥドア Daria Tudor



1997年 ルーマニア出身。4歳よりピアノを始める。ルーマニア国内外に於いて数多くのコンクールで優勝、入賞。イタリアで開催されたCitta di padova 1位。International Concert Competition-Debut at the Berlin Philharmonic Hall 2位。

9歳にてルーマニア放送管弦楽団と共

演しその後も数多くのオーケストラと共演、ソリストとしてリサイタルをする一方、室内楽にも活躍。2015年チャイコフスキー国際音楽コンクール優勝のチェリスト ルーマニア出身 アンドレ・イオニタとトリオを組み賞賛を受ける。現在、ベルリン芸術大学学士課程在学。ピアノをパスカル・ドヴァイヨン氏に師事する。

### チェロ 佐藤 晴真 Haruma Sato



1998年名古屋市出身。6歳よりチェロを始める。オイリュトミスト影島清恵、バイオリニスト江口有香、ピアニスト清水和音、伊藤 恵の各氏、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団等と共演を重ねる。これまでに林 良一、山崎伸子、中木健二各氏に師事。現在ベルリン芸術大学にてJ=P、マインツ氏のもと研鑽を積む。

第11回泉の森ジュニアチェロコンクール中学生部門金賞、第67回全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校の部第1位。第83回日本音楽コンクールチェロ部門第1位及び徳永賞・黒柳賞受賞等。第1回アリオン桐朋音楽賞、平成25年東京都北区文化奨励賞受賞。

ヤマハ音楽振興会2015、2016年度音楽奨生。平成28年度東京芸術大学宗次特待奨学生。

### 安養院案内図



■ 所在地  
とうしんきょう  
板橋区東新町2-30-23

■ 交通アクセス  
東武東上線 上板橋駅下車、北口より徒歩15分。  
タクシー乗り場は北口にあります。  
駐車場完備。