

DUO HAYASHI RECITAL

日本初、本格的デュオ
結成45周年

デュオ ハヤシ リサイタル



林 俊昭 (vc)

林 由香子 (pf)

PROGRAM

メンデルスゾーン：無言歌 二長調 作品 109

F. Mendelssohn : Lied ohne Worte D-dur op.109

R. シュトラウス：チェロとピアノのためのソナタ ヘ長調 作品 6

R. Strauss : Sonate für Violoncello und Klavier F-dur op.6

ベートーヴェン：チェロとピアノのためのソナタ 第4番 八長調 作品 102-1

L.v.Beethoven : Sonate für Violoncello und Klavier Nr.4 C-dur op.102-1

ベートーヴェン：チェロとピアノのためのソナタ 第5番 二長調 作品 102-2

L.v.Beethoven : Sonate für Violoncello und Klavier Nr.5 D-dur op.102-2

2019年 3月 10日 (日) 14:00 開演 開場 13:30

王子ホール Oji Hall

全席自由 ¥4,000

チケット取扱先

アспен

03-5467-0081

王子ホールチケットセンター

03-3567-9990

e+ (イープラス)

<http://eplus.jp>

後援：桐朋学園音楽部門同窓会

マネジメント・お問合せ アспен

03-5467-0081

<http://www.aspen.jp>

■ チケット料金には消費税が含まれております。

■ やむを得ず公演の内容が一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■ 未就学児のご入場はご遠慮ください。

デュオ ハヤシ

林 俊昭：チェロ 林 由香子：ピアノ

結成 45 周年

林俊昭は、青木十良氏に師事し、1970 年桐朋学園高校音楽科を卒業後、渡米。

ボストン大学でナイクラッグ氏に学ぶ。

林由香子は、桐朋学園高校、同大学で井口基成、高柳朗子、岡林千枝子の各氏に師事する。

2 人は'73 年からデュオとしての活動を始め、'77 年に渡欧。プリース、ナヴァラ、フルニエ、ヤニグロ等、世界的巨匠である各氏に師事。'80 年、ローマのサンタ・チェチリア音楽院室内楽科を満点で卒業後、イタリアを中心に 60 回余のコンサートなど活躍。2 枚の CD がイタリア一流音楽誌より最高評としての 5 つ星を得る。その間、ミュンヘン国際、マリア・カナルス、トラッパニ国際、ヴィットリオ・グイ（フィレンツェ）国際室内楽など、数多くの国際コンクールで優勝、入賞する。

'87 年、林俊昭が大阪フィルハーモニー交響楽団首席チェリストとして就任のために帰国。その後は室内楽の普及を目指し、メインの活動である「デュオ ハヤシリサイタル」の他に、イ・ムジチやベニス合奏団のコンサート・マスターらを招いた室内楽シリーズ「デュオ ハヤシとイタリアの仲間たち」の全国公演を 10 回開催。大阪では、室内楽「隠れた名曲シリーズ」も第 10 回、東京での「デュオ ハヤシのとおき室内楽」は第 19 回を迎えた。帰国後これまでに 5 枚の CD をリリース、ヨーロッパ、アメリカへの演奏旅行も 15 回以上行う。

'11 年にはイタリア・フェルモ市で、デュオ ハヤシのイタリアでの長年の活動を賞して「ジョルダニエロ賞」を授与される。

'03 年からはイタリア・クーブラ国際夏期音楽祭で、チェロと室内楽のマスタークラスのレギュラー講師として招かれるなど、若い音楽家の育成にも力を注いでいる。また、日本では鳥取、出石、和歌山で「室内楽講習会」を 20 年にわたり主宰する。

林俊昭は、東京藝術大学チェロ科講師を 15 年、大阪フィルハーモニー交響楽団及び日本（大阪）センチュリー交響楽団で特別契約首席チェロ奏者を 8 年ずつ務め、現在は、徳島文理大学教授、東京藝術大学室内楽科講師、紀尾井ホール室内管弦楽団団友、サワ クワルテットのメンバー。

'01 年、'05 年、'10 年の「1000 人のチェロ・コンサート」では、コンサート・マスターを務めた。

（'05 年の指揮者は、ロストロポーヴィチ氏）

[チェロとピアノ] [ヴァイオリンとピアノ] の二重奏の為のコンクール「デュオ ハヤシ国際コンクール」をイタリアで創設。第 1 回目を 2013 年にサンタ・ヴィットリア・イン・マテナーノ市にて開催。

2019 年 9 月には第 3 回目を同市にて開催予定。（左記参照）

ヴァイオリンとピアノの二重奏
チェロとピアノの二重奏
第 3 回
デュオハヤシ国際コンクール
9月9日(月)~14日(土) 3° Concorso Internazionale
"Duo Hayashi"
2019 per duo: violino e pianoforte - violoncello e pianoforte



■ 場 所 ●
サンタ・ヴィットリア・イン・マテナーノ市（イタリア マルケ州 フェルモ県）
■ 対 象 ●
ヴァイオリンとピアノの二重奏 チェロとピアノの二重奏（個人での参加は不可）
■ 年 齢 ●
1974 年 1 月 1 日から 1998 年 12 月 31 日の間に誕生した者（2019 年に満 21 歳～45 歳）
演奏者の年齢の合計が 86 歳以下で、かつ年齢差が 15 歳以下のこと。
■ 賞 ●
1 位：5000 ユーロ 2 位：3000 ユーロ 3 位：1500 ユーロ
■ 後 援 ●
サンタ・ヴィットリア・イン・マテナーノ市 Comune di Santa Vittoria in Matenano
フェルモ県 Provincia di Fermo
マルケ州 Regione Marche
● 要項・申込書 ● 2019 年 1 月以降、ホームページ
⇨ <http://duo-hic.com> から印刷できます。
● お問い合わせ ● e-mail: duo.hic@gmail.com
Tel & Fax: 079-428-1699 デュオハヤシ国際コンクール日本事務局（中村）



銀座 王子ホール
〒104-0061 東京都中央区 銀座 4 丁目 7-5 Tel: 03-3564-0200

交通のご案内

- JR 有楽町駅下車
- 地下鉄 銀座口から徒歩 7 分
- 地下鉄 銀座駅下車 A12 出口から徒歩 1 分
- 地下鉄 銀座一丁目駅下車 9 出口より徒歩 5 分
- 東銀座駅下車 A2 出口から徒歩 2 分

※ホール専用駐車場はございません。近隣の駐車場をご利用ください。

デュオハヤシ国際コンクールホームページ
<http://duo-hic.com>