

デュオ ハヤシ  
リサイタル日本初、本格的デュオ  
結成45周年

林 俊昭 (vc)

林 由香子 (pf)

## PROGRAM

メンデルスゾーン：無言歌 二長調 作品 109

*F. Mendelssohn : Lied ohne Worte D-dur op.109*

R. シュトラウス：チェロとピアノのためのソナタ ヘ長調 作品 6

*R. Strauss : Sonate für Violoncello und Klavier F-dur op.6*

ベートーヴェン：チェロとピアノのためのソナタ 第4番 八長調 作品 102-1

*L.v.Beethoven : Sonate für Violoncello und Klavier Nr.4 C-dur op.102-1*

ベートーヴェン：チェロとピアノのためのソナタ 第5番 二長調 作品 102-2

*L.v.Beethoven : Sonate für Violoncello und Klavier Nr.5 D-dur op.102-2*

2019年 3月 5日 (火) 19:00 開演

開場 18:30

電気文化会館 ザ・コンサートホール

全席自由 ¥4,000

チケット取扱先 e+ (イープラス) <http://eplus.jp>

後援：桐朋学園音楽部門同窓会

お申込み・お問合せ：079-428-1699 (中村)

■ チケット料金には消費税が含まれております。

■ やむを得ず公演の内容が一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■ 未就学児のご入場はご遠慮ください。



# デュオ ハヤシ

林 俊昭：チェロ 林 由香子：ピアノ

結成 45周年

林俊昭は、青木十良氏に師事し、1970年桐朋学園高校音楽科を卒業後、渡米。

ボストン大学でナイクラッグ氏に学ぶ。

林由香子は、桐朋学園高校、同大学で井口基成、高柳朗子、岡林千枝子の各氏に師事する。

2人は'73年からデュオとしての活動を始め、'77年に渡欧。プリース、ナヴァラ、フルニエ、ヤニグロ等、世界的巨匠である各氏に師事。'80年、ローマのサンタ・チェチリア音楽院室内楽科を満点で卒業後、イタリアを中心に60回余のコンサートなど活躍。2枚のCDがイタリア一流音楽誌より最高評としての5つ星を得る。その間、ミュンヘン国際、マリア・カナルス、トラッパニ国際、ヴィットリオ・グイ（フィレンツェ）国際室内楽など、数多くの国際コンクールで優勝、入賞する。

'87年、林俊昭が大阪フィルハーモニー交響楽団首席チェリストとして就任のために帰国。その後は室内楽の普及を目指し、メインの活動である「デュオ ハヤシサイタル」の他に、イ・ムジチやベニス合奏団のコンサート・マスターらを招いた室内楽シリーズ「デュオ ハヤシとイタリアの仲間たち」の全国公演を10回開催。大阪では、室内楽「隠れた名曲シリーズ」も第10回、東京での「デュオ ハヤシのとおき室内楽」は第19回を迎えた。帰国後これまでに5枚のCDをリリース、ヨーロッパ、アメリカへの演奏旅行も15回以上行う。

'11年にはイタリア・フェルモ市で、デュオ ハヤシのイタリアでの長年の活動を賞して「ジョルダニェロ賞」を授与される。

'03年からはイタリア・クーブラ国際夏期音楽祭で、チェロと室内楽のマスタークラスのレギュラー講師として招かれるなど、若い音楽家の育成にも力を注いでいる。また、日本では鳥取、出石、和歌山で「室内楽講習会」を20年にわたり主宰する。

林俊昭は、東京藝術大学チェロ科講師を15年、大阪フィルハーモニー交響楽団及び日本（大阪）センチュリー交響楽団で特別契約首席チェロ奏者を8年ずつ務め、現在は、徳島文理大学教授、東京藝術大学室内楽科講師、紀尾井ホール室内管弦楽団団友、サワ クワルテットのメンバー。

'01年、'05年、'10年の「1000人のチェロ・コンサート」では、コンサート・マスターを務めた。

（'05年の指揮者は、ロストロポーヴィチ氏）

豊田市ジュニアオーケストラを創立以来20年以上にわたり指導し、'17年に豊田市文化功労賞を受賞。

[チェロとピアノ] [ヴァイオリンとピアノ] の二重奏の為のコンクール「デュオ ハヤシ国際コンクール」をイタリアで創設。第1回目を2013年にサンタ・ヴィットリア・イン・マテナーノ市にて開催。

2019年9月には第3回目を同市にて開催予定。（左記参照）

ヴァイオリンとピアノの二重奏  
チェロとピアノの二重奏

第3回  
**デュオハヤシ国際コンクール**

9月9日(月)~14日(土) 3° Concorso Internazionale  
"Duo Hayashi"  
2019 per duo : violino e pianoforte - violoncello e pianoforte



■ 場所 ●  
サンタ・ヴィットリア・イン・マテナーノ市（イタリア マルケ州 フェルモ県）

■ 対象 ●  
ヴァイオリンとピアノの二重奏 チェロとピアノの二重奏（個人での参加は不可）

■ 年齢 ●  
1974年1月1日から1998年12月31日の間に誕生した者（2019年に満21歳~45歳）  
演奏者の年齢の合計が86歳以下で、かつ年齢差が15歳以下のこと。

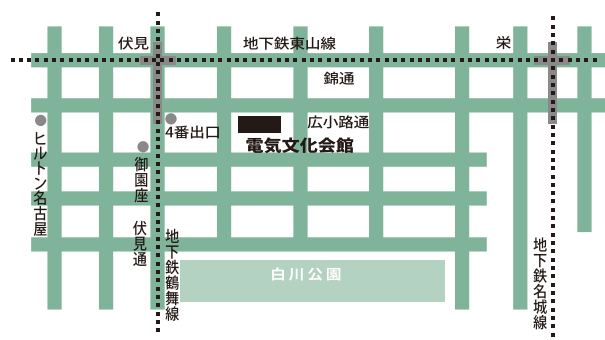
■ 賞 ●  
1位：5000ユーロ 2位：3000ユーロ 3位：1500ユーロ

■ 後 種 ●  
サンタ・ヴィットリア・イン・マテナーノ市 Comune di Santa Vittoria in Matenano  
フェルモ県 Provincia di Fermo  
マルケ州 Regione Marche

● 要項・申込書 ● 2019年1月以降 ホームページ  
http://duo-hic.com から印刷できます。

● お問合せ ● e-mail: duo.hic@gmail.com  
Tel & Fax : 079-428-1699 デュオハヤシ国際コンクール日本事務局（中村）

デュオハヤシ国際コンクールホームページ  
<http://duo-hic.com>



東山線・鶴舞線「伏見」駅④番出口より東へ徒歩2分