

レ・クロッシュ Les Cloches

宇宿真紀子 **Pf** & 宇宿直彰 **Vc**

2018 **5.21**月

会場:東京文化会館

小ホール

TEL.03-3828-2111

19:00 開演 (18:30 開場)

一般 3,500円 学生 2,000円

プログラム

- ① F.P.トスティ: 今ひとたび! **Vc Pf**
- ② J.S.バッハ: チェロ無伴奏組曲 第3番 **Vc**
- ③ C.ドビュッシー: アラベスク 第1番 **Pf**
- ④ C.ドビュッシー: 月の光 **Pf**
- ⑤ C.ドビュッシー: 喜びの島 **Pf**
- ⑥ G.フォーレ: ロマンズ Op.69 **Vc Pf**
- ⑦ V.ベッリーニ: マリンコニア **Vc Pf**
- ⑧ F.メンデルスゾーン: チェロとピアノのためのソナタ 第2番 **Vc Pf**

※公演の内容が一部変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

※未就学児童同伴のご入場はご遠慮ください。

主催: 及川音楽事務所

TEL.03-3981-6052

<http://oikawa-classic.com>

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
ユーロピアノ(株)

協賛: (株)ヤマハミュージック東京

北里楽器(株)、IESP(有)

SMSサポート ミュージック ソサイエティ

スガナミ楽器店(株)町田店、多摩店

チケット取扱い:

及川音楽事務所 TEL.03-3981-6052

ヨーロッパアーティスト TEL.042-376-0360

東京文化会館チケットサービス TEL.03-5685-0650

e+(イープラス) <http://eplus.jp>

スガナミ楽器店(株)町田店 TEL.042-722-3458

スガナミ楽器店(株)多摩店 TEL.042-375-5311

Les Cloches

Makiko & Naoaki USUKU

宇宿真紀子と宇宿直彰による姉弟デュオ。「レ・クロッシュ」とは、フランス語で「鐘」の意味。共に幼児期にフランスに渡り、日々教会の鐘の音を聞きながら成長したこと、ピアノとチェロのデュオを二つの鐘の響きの重なり合いにたとえて命名されました。

宇宿 真紀子
Makiko USUKU

宇宿 直彰
Naoaki USUKU



父親の赴任に伴い幼児期に渡仏。コルマル市コンセルヴァトワール、フライブルグ高等音楽院(ドイツ)を経て、パリ高等音楽院、ルエイユ・マルメゾン音楽院大学院、ピアノ科と室内楽科をともに首席で卒業。これまでに、ジャック・ルヴィエ、ジャン＝マリー・コテ、シャンタル・リウ等に師事。フランス国内のみならず、スペイン、ロシアその他の国際音楽フェスティバル、公式記念行事等に招かれソロ演奏を行うとともに、これまでにフランス国立放送協会のオリヴィエ・メシアンホールにおける同オーケストラの共演をはじめチェコ共和国カルロヴィ・ヴァリ交響楽団、ロシア サンクト・ペテルブルグ(建都300年記念公演)における同オーケストラ(指揮アレクサンドル・カントロフ)、東京 紀尾井ホールでの共演などにより絶賛を浴びている。また、パリ日本文化会館において同館主催によるリサイタル、ショパンフェスティバルなどに出演。他方2001年からは日本各地(北海道から沖縄まで)で弟とソロ&デュオ リサイタルを開き、今日までに300公演を超えている。東京文化会館、札幌キタラ大ホール、宗次ホール(名古屋)、ザ・フェニックスホール(大阪)、兵庫県立芸術文化センター、あいれふホール(福岡)などで開催。今までに「夢のあとに」、「愛の夢」、「アヴェ・マリア」、「歌の翼に」、「ロマンス」の5枚の他、ピアノソロアルバム「シューマンの宝石箱」をリリース。NHK-FM「名曲リサイタル」にも出演するなど、いずれも日本人の感性とフランスの響きの融和として高く評価されている。フランス国立放送協会主催コンクール大賞、イタリア カマイオーレ国際コンクール1位、ニコライ・ルービンシュタイン国際ピアノコンクール3位ほか、仏国内外で優勝・入賞。ヨーロッパと日本を中心に活躍中。

父親の赴任に伴い幼児期に渡仏。コルマル市コンセルヴァトワール、ストラスブルグ音楽院を経て、パリ高等音楽院、ルエイユ・マルメゾン音楽院大学院、チェロ科と室内楽科を共に首席で卒業。パリ音楽院のオーケストラ団員としても活躍。これまでに、フィリップ・ミュレール、ジョン＝マリー・ガマル、マリー＝ポール・ミロン等に師事。フランス国内のみならず、スペイン、ロシアその他の国際音楽フェスティバル、公式記念行事等に招かれソロ演奏を行うとともに、これまでにチェコ共和国カルロヴィ・ヴァリ交響楽団、ロシア サンクト・ペテルブルグ(建都300年記念公演)における同オーケストラ(指揮アレクサンドル・カントロフ)、東京 紀尾井ホールでの共演などにより絶賛を浴びている。また、パリ日本文化会館において同館主催によるリサイタル、ショパンフェスティバルなどに出演。他方2001年からは日本各地で姉とソロ&デュオ リサイタルを開き、今日までに300公演を超えている。東京文化会館、札幌キタラ大ホール、宗次ホール(名古屋)、ザ・フェニックスホール(大阪)、兵庫県立芸術文化センター、あいれふホール(福岡)などで開催。今までに「夢のあとに」、「愛の夢」、「アヴェ・マリア」、「歌の翼に」、「ロマンス」の5枚のCDをリリース。NHK-FM「名曲リサイタル」にも出演するなど、いずれも日本人の感性とフランスの響きの融和として高く評価されている。フランス国立放送協会主催コンクール1位、パリ室内楽国際コンクール3位ほか、仏国内外で優勝・入賞。ヨーロッパと日本で活躍中。楽器は、フランスの名匠クロード＝オーギュスタン・ミルモンが1877年に制作したチェロを使用している。



① 1st Album
Après un rêve
夢のあとに
～ソロとデュオの世界～
YZBL-1038



② 2nd Album
Rêve d'amour
愛の夢
～ヨーロッパからのメッセージ～
PAMP-1032



③ 3rd Album
Ave Maria
アヴェ・マリア
～愛と喜びのメロディー～
YZBL-1010



④ 4th Album
歌の翼に
～そよ風にのせて～
YZBL-1033



⑤ Makiko Solo Album
シューマンの宝石箱
～シューマン生誕200年
記念アルバム～
YZBL-1024



⑥ 5th Album
ロマンス
～ピアノとチェロの夢の世界～
YZBL-1048

全国CD店、インターネット各店で販売しています。

Beltà 発売元：(有)及川音楽事務所 TEL.03-3981-6052 販売元：クラウン徳間ミュージック販売(株)

①～⑤ 税込 ¥2,500 ⑥ 税込 ¥2,700

携帯サイトQR

<http://maki-nao.com>



Official HP

<http://www.maki-nao.com>

2018.5.21(月)

東京文化会館(小ホール)

TEL.03-3828-2111

東京都台東区上野公園5-45

JR上野駅「公園口」より徒歩1分

