



## 第7回チェロの日

### 『チェリストの集い』募集要綱

#### ■趣旨

第7回目となる【チェロの日】は、「チェロとその音楽を愛する人々の裾野が広がる場」となることを目指して開催します。今回のチェロの日でも、チェロとその音楽を囲んで交流を深める場となることを目指して、【チェリストの集い】を開催します。

#### ■開催期日 2017年1月28日(土)～29日(日)

1月28日

- ・ 「チェロ・ゼミナール1」受講
- ・ 「チェロ・アンサンブル・コンサート」公式リハーサル
- ・ 「チェロと仲良くなるコンサート」鑑賞
- ・ 懇親会

1月29日

- ・ 「チェロゼミナール2」受講
- ・ 「チェロ・アンサンブル・コンサート」出演・鑑賞

#### ■会場

JTアートホール アフィニス（東京都港区）

#### ■主催

日本チェロ協会

#### ■チェロ・アンサンブル指導

- ・ 団体参加コース：タマーシュ・ヴァルガ(ウィーンフィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者)
- ・ 個人参加コース：小林 幸太郎

#### ■参加種別

今回の「チェリストの集い」には3つの参加方法があります

##### 1. チェロ・アンサンブル出演(団体参加)コース

募集チーム：2チーム各最大20名

- ・ チェロ・アンサンブル・チームとして、【チェロ・アンサンブル・コンサート】に出演・演奏します(申込は代表者が取りまとめて申し込んで下さい)
- ・ アンサンブル・チームのメンバーは8名以上最大20名とし、原則として全員が日本チェロ協会会員であることとします
- ・ 各チームの演奏時間は、最大15分程度とします
- ・ 原則として、複数のアンサンブル・チームに参加することは出来ません
- ・ 各チームは、チェロの日に先駆けて開催される公式アンサンブル・レッスン(1回のみ:11/12)の指導を受講頂きます
- ・ チェロの日期間中は、アンサンブル・コンサートのリハーサルに参加するほか、チェロ・ゼミナール受講、及び「チェロと仲良くなるコンサート」を鑑賞頂きます



## 2. チェロ・アンサンブル出演（個人参加）コース

募集人数：2チーム各最大20名

- 特設チェロ・アンサンブル・チームに個人で参加して、【チェロ・アンサンブル・コンサート】に出演・演奏します
- 特設チームは2チーム構成され、各最大20名とします
- 曲目は、下記となります
  - ① ハイドン：ディベルティメントより 1,4 楽章（3パート）
  - ② ピアソラ：リベルタンゴ（4パート）、フーガ・イ・ミステリオ（8パート）
- 原則として、「団体参加」コースと重複してコンサートに出演することは出来ません
- 各チームは、チェロの日に先駆けて開催される公式アンサンブル・レッスン(1回のみ：12/4)の指導を受講頂けます
- チェロの日期間中は、アンサンブル・コンサートのリハーサルに参加するほか、チェロ・ゼミナール受講、及び「チェロと仲良くなるコンサート」を鑑賞頂きます

## 3. チェロの日聴講コース

募集人数：最大30名

- チェロ・アンサンブル・コンサートには出演せず、主にチェロの日の各イベントを聴講・鑑賞頂きます
- チェロの日に先駆けて開催される公式アンサンブル・レッスンの指導を聴講頂くことが出来ます
- その他、チェロの日期間中は、チェロ・ゼミナール受講、及び「チェロと仲良くなるコンサート」、「チェロ・アンサンブル・コンサート」を鑑賞頂きます

### ■懇親会について(参加費別途)

1月28日の「チェロと仲良くなるコンサート」終了後に開催する懇親会にご参加頂くことが出来ます。懇親会には、「チェロの日」に参加する日本チェロ協会会員やコンサート出演者、評議委員なども参加する予定です

### ■申込期間・申込先

2016年9月1日～9月30日

日本チェロ協会事務局 〒107-6022 東京都港区赤坂1-12-32 アーク森ビル22階 私書箱509号

電話：03-3505-1991 FAX：03-3582-1310 E-mail：office@cello.gr.jp

<http://cellday.cello-congress.com>

### ■参加料

#### チェロ・アンサンブル出演コース(団体参加・個人参加)

会員 12,000円 学生 8,000円

※原則として、チェロ・アンサンブル出演コースは日本チェロ協会会員のみ

#### チェロの日聴講コース

会員 8,000円 学生 6,000円 一般 10,000円

※全てのイベントにご参加頂けなくても、参加料は一律です