

Professor
Jesus
Castro-Balbi



Stephan
Koncz
Credit: Facil Berisha



Tamas
VARGA



チエロ協会と世界の仲間たち

2015

10/10 sat.

バルビ先生とチェロを学び、
音色を楽しむ夕べ

10/24 sat.

シュテファン・コンツと
未来のチェロ・マスターたち

11/13 fri.

タマーシュ・ヴァルガの
オケスタ・サロン

サントリーホール ブルーローズ/リハーサル室

10/10

「バルビ先生とチェロを学び、
音色を楽しむ夕べ」

開演18:30 開場18:10

サントリーホール ブルーローズ

一般：¥2,000 (当日¥2,500)

会員：無料

※全席自由

申込締切：9月30日(水)

10/24

「シュテファン・コンツと
未来のチェロ・マスターたち」

開演18:30 開場18:10

サントリーホール ブルーローズ

一般：¥2,000 (当日¥2,500)

会員：無料

※全席自由

申込締切：10月14日(水)

11/13

「タマーシュ・ヴァルガの
オケスタ・サロン」

開講18:30 開場18:10

サントリーホール リハーサル室

一般：¥2,500

学生：¥1,000

会員：無料

※全席自由

申込締切：9月30日(水)



Professor
Jesus Castro-Balbi

講師プロフィール Professor Jesus Castro-Balbi

ペルー人を祖先に持つフランス系アメリカ人チェロ奏者ヘスス・カストロ＝バルビは世界で活躍するチェロ奏者、教師である。第一線で活躍する演奏家との共演に加え、ピアニストであり、夫人であるグロリア・リンとデュオを組み、精力的に演奏活動を行う。テキサス州フォートワースのテキサス・クリスチャン大学音楽部で教鞭をとる傍ら、TCU チェロフェスト、室内楽シリーズを立ち上げ芸術監督を務めている。スフィンクス(米、ミシガン州)、ルトスワフスキ(ポーランド)、カルロス・プリエト(メキシコ)など国際チェロコンクール審査員も務めている。マルク・コベイ、ジャン・デブラス、アルド・バリソ、ヤノシュ・シュタルケルに師事。アマデウス、ジュリアード、ラベル、東京カルテットのメンバーとしても活躍した。

10月10日[土]

バルビ先生とチェロを学び、音色を楽しむ夕べ

開演18:30 開場18:10 サントリーホール ブルーローズ
聴講料 ・一般: ¥2,000 (当日 ¥2,500) ・会員: 無料 ※全席自由
申込締切: 9月30日(水)

第1部「チェロ公開マスタークラス」

[募集人数] 2名

[対象] 日本チェロ協会会員

第2部「アンサンブルコンサート」

[出演] ヘスス・カストロ＝バルビ(Vc)/グロリア・リン(Pf)/小林幸太郎(Vc) / 堤剛(Vc)

[曲目] プロコフィエフ: チェロソナタ / 小林幸太郎: piece for two cellos and piano / ポツパー: レクイエム

ほか



Stephan Konz
Credit: Fadil Berisha

講師プロフィール Stephan Konz

ウィーン・フィルのメンバーであったが、2010年にベルリン・フィルへ移籍した。「ベルリン・フィル 12人のチェリストたち」のメンバーでもあり、室内楽奏者としても高い評価を受けている。ヴェルヴィエ祝祭室内管首席奏者。

10月24日[土]

シュテファン・コンツと未来のチェロ・マスターたち

開演18:30 開場18:10 サントリーホール ブルーローズ
聴講料 ・一般: ¥2,000 (当日 ¥2,500) ・会員: 無料 ※全席自由
申込締切: 10月14日(水)

第1部「個人公開チェロレッスン」

[募集人数] 2名

[対象] 日本チェロ協会会員で

小学校～高校1年生相当年齢

第2部「アンサンブル・マスタークラス」

[募集人数] 20～30名

[対象] 小学校～高校1年生相当年齢。

チェロの演奏をより深く楽しみたいチェロ経験者。



Tamas VARGA

講師プロフィール Tamas VARGA

ハンガリー・ブタペスト生まれ。リスト音楽院にてL.メゼー、F.ラドシュ、G.クルタークに師事、優秀な成績で卒業。現在、ウィーン・フィルおよびウィーン国立歌劇場管弦楽団の首席チェリスト。ソリスト、室内楽奏者としても活躍。教育者としては、ヨーロッパからアジアに至る世界各地でマスター・クラスを持つ。また、グスタフ・マーラー・ユーゲント管弦楽団やアッターガウ(オーストリア)のインターナショナル・オーケストラ・インスティテュートで指導にあっていた。

11月13日[金]

タマーシュ・ヴァルガのオケスタ・サロン

開演18:30 開場18:10 サントリーホール リハーサル室
聴講料 ・一般: ¥2,500 ・学生: ¥1,000 ・会員: 無料 ※全席自由
申込締切: 9月30日(水)

[募集人数] 「受講生」30名 「聴講生」20～30名

[対象] プロ・オーケストラ入団を目指す方(音楽学校の学生、または同等以上)。

お申込方法

■ 聴講

件名に【○/△マスタークラス聴講希望】と明記の上、①氏名、②郵便番号、③住所、④電話番号を本文に記入して、チェロ協会事務局 [office@cello.gr.jp] までご連絡下さい。同内容を FAX[03-3582-1310] でお送り頂くことも可能です。

※11/13のお申込に限り、学生の方は学生証の写しを添付して下さい。

※11/13は、申込者多数の場合抽選となりますので予めご了承ください。

■ 受講

ウェブ [http://www.cello.gr.jp/event/cat_event/cello-masterclass/] より募集要綱をダウンロードして頂き、必要事項を明記の上、チェロ協会事務局まで郵送でお送り下さい。

募集要項の請求をご希望の方は事務局までお問い合わせ下さい。

※ 受講申込締切

「バルビ先生とチェロを学び、音色を楽しむ夕べ」一次募集: 7月31日(金)

「シュテファン・コンツと未来のチェロ・マスターたち」一次募集: 8月17日(月)

「タマーシュ・ヴァルガのオケスタ・サロン」一次募集: 8月17日(月)

※受講生及び受講曲は決まり次第HPに公開致します。

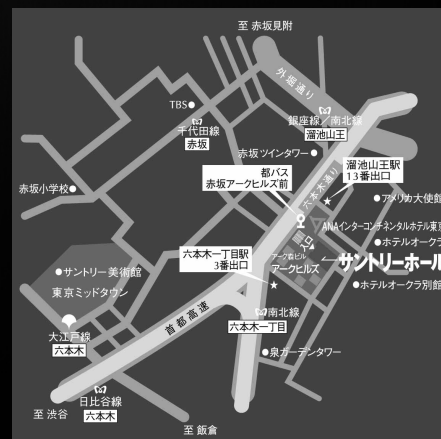
※未就学児童の入場はお断りします。

※出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。

■ お問い合わせ

日本チェロ協会 東京都港区赤坂1-12-32 アーク森ビル22階 私書箱509号
Tel: 03-3505-1991 / Fax: 03-3582-1310 / E-mail: office@cello.gr.jp

地図



サントリーホール・ブルーローズ(小ホール)
〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1 TEL:03-3505-1001

東京メトロ(南北線)六本木一丁目駅(3番出口)徒歩約5分
東京メトロ(銀座線・南北線)溜池山王駅(13番出口)徒歩7～10分
都営バス01系統(渋谷-新橋)赤坂アークヒルズ前下車