

一般財団法人共済会記念文化財団presents

大阪フィルハーモニー交響楽団

# 青少年のための「芸術の秋」コンサート

大阪フィルのコンサートに合計250名様をご招待いたします

平成28年11月26日(土) 14:00開演(開場13:30)

大阪フィルハーモニー会館

(地下鉄四つ橋線「岸里」②出口徒歩2分、地下鉄堺筋線・南海電鉄「天下茶屋」徒歩5分)

指揮：粟辻 聰 独奏：北村 陽(チェロ)♪

管弦楽：大阪フィルハーモニー交響楽団

## 〈プログラム〉

グリンカ／歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

ビゼー／「カルメン」セレクション

カバレフスキイ／チェロ協奏曲 第1番 ト短調より 第1楽章♪

エルガー／愛の挨拶♪

【指揮者体験コーナー】 ブラームス／ハンガリー舞曲 第5番 より

マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲

チャイコフスキイ／幻想序曲「ロミオとジュリエット」



©飯島隆

## 共済会記念文化財団が青少年に贈る「芸術の秋」

共済会記念文化財団は、クラシック音楽のイベントや障がいのある方の美術作品展示会などを通じて、地域の豊かな発展に貢献できるような文化振興事業を実施しております。

今回、大阪フィルハーモニー交響楽団とともに、オーケストラの練習拠点である大阪フィルハーモニー会館にて、「芸術の秋」を感じるコンサートをお届けします。注目の若手指揮者・粟辻 聰さん、西宮出身の小学生チェリスト・北村 陽さんとともに、クラシックの名曲の数々をお聴きいただきます♪

ダイナミックな生演奏で、「芸術の秋」を皆様でお楽しみください！

## 指揮 粟辻 聰 So Awatsuji

2015年第6回プロ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクールで第2位を受賞。2011年京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻を首席で卒業。音楽学部賞並びに京都音楽協会賞を受賞。2015年オーストリア国立グラーツ芸術大学大学院オーケストラ指揮科を首席で修了。またスイス国立チューリッヒ芸術大学大学院指揮科でも学ぶ。これまでに指揮を、秋山和慶、尾高忠明、増井信貴、谷野里香、マルティン・ジークハルト、ヨハネス・シュレーフリの各氏に、オペラ指揮法をウォルフガング・ボジチ氏、また声楽をフランチスカ・ハンマー・ドレクスラー女史に師事。また指揮講習会においてベルナルド・ハイティング、デイヴィッド・シンマン、エサ=ペッカ・サロネン、井上道義、湯浅勇治、飯森範親、沼尻竜典、下野竜也の各氏から指導を受ける。ムジカA国際音楽協会会員、(財)明治安田クオリティオブライフ音楽奨学生、2012年度(財)ロームミュージックファンデーション音楽奨学生。第28回京都芸術祭音楽部門亀岡市長賞受賞。

## チェロ 北村 陽 Yo Kitamura

2004年兵庫県西宮市生まれ。大阪国際音楽コンクール、全日本芸術コンクール全国大会、泉の森ジュニアチェロコンクールなどで優勝。佐渡 裕とスーパー・キッズ・オーケストラに最年少(小2)で入団し、東日本大震災の被災地など全国各地で公演を行い、「題名のない音楽会」に出演。「news every.」で密着取材を受ける。10歳で初リサイタル。BSジャパン「エンター・ザ・ミュージック」に出演。これまでに関西フィルハーモニー管弦楽団、2015年には、サントリーホールにて東京交響楽団と共に演奏。故ギア・ケオシヴィリ、太田真実、山崎伸子各氏に師事。楽器は上野製薬株式会社より貸与された1668年製カッシーを使用。

## 大阪フィルハーモニー交響楽団

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で生まれ、創立から2001年までの55年間朝比奈隆が常任指揮者・音楽総監督を務めた。現在は井上道義が首席指揮者を務める。「定期演奏会」をフェスティバルホールで行うほか、平日昼の演奏会「マチネ・シンフォニー」、御堂筋や中之島を中心とした音楽イベント「大阪クラシック」など幅広い活動を行っている。2017年、創立70周年を迎える。<http://www.osaka-phil.com/>

### 《 募集要項 》

**募集対象** ・青少年(25歳未満)の方及びそのご家族

\*未就学児の入場不可

\*大人の方のみのご応募も可能ですが、青少年を含む方のお申し込みを優先とさせていただきます

**応募方法** ・往復はがきにてお申し込み下さい。応募多数の場合抽選となります。

・必要記入事項

①参加希望人数(はがき1枚につき5名まで) ②参加者の氏名、年齢 ※参加人数分記載のこと

③住所 ④電話 ⑤何を見てこのコンサートを知ったか

☆返信はがきには宛先をご自身でご記入ください

送付先: 〒557-0041 大阪市西成区岸里1-1-44

大阪フィル「共済会」コンサート係 締切11月1日(火)必着

抽選結果は返信用はがきにてご連絡いたしますので当落についてのお問い合わせはご遠慮願います

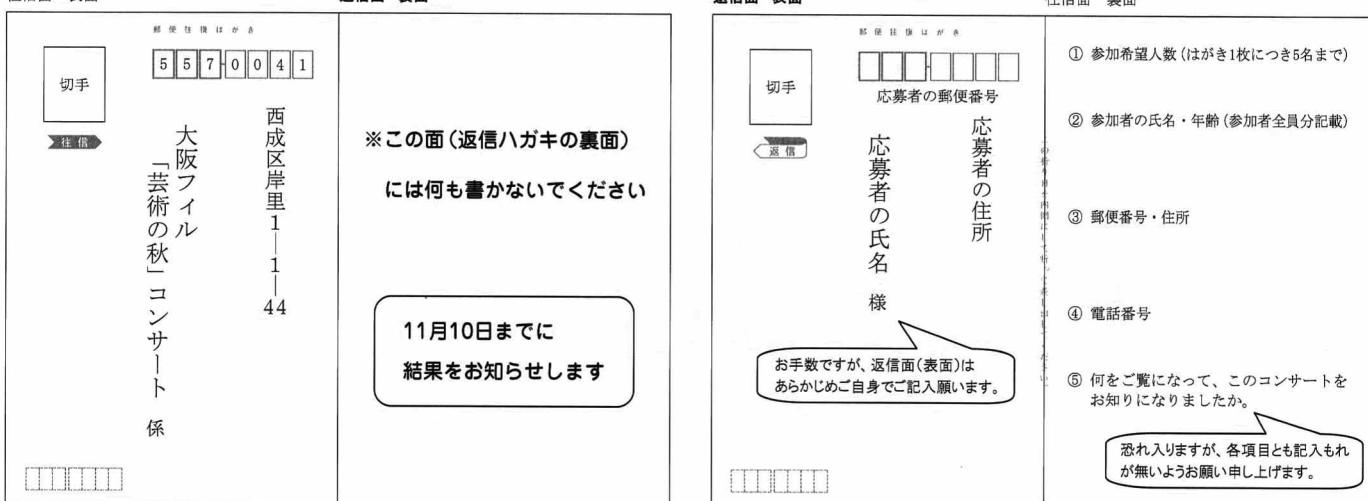
お申込みの方法(往復はがきの書き方)

往信面 表面

返信面 裏面

返信面 表面

往信面 裏面



※お客様からいただきました個人情報は、抽選結果等、本コンサートに係る情報連絡の目的に限定して利用させていただきます。

また、第三者への情報開示・提供は一切いたしません。

### 大阪フィルハーモニー会館 会場へのアクセス

◎地下鉄四つ橋線「岸里」②出口徒歩2分

◎地下鉄堺筋線・南海電鉄「天下茶屋」徒歩5分

