

# 鳥羽咲音

チェロリサイタル

*Sakura Toba Cello Recital*

ボッケリーニ チェロソナタ第6番 イ長調 G.4  
Luigi Boccherini: Cello Sonata No 6 in A Major, G.4

ベートーヴェン ピアノとチェロのためのソナタ第3番  
作品 69  
Ludwig van Beethoven: Sonata for Piano and Violoncello in A Major, Op. 69

ドヴォルザーク 森の静けさ  
Antonín Dvořák: Silent Woods

ショスタコーヴィッチ チェロとピアノのためのソナタ  
作品 40  
Dmitri Shostakovich: Sonata for Cello and Piano in D minor, Op. 40

2019年  
6月9日(日)

開場 18:00 開演 18:30

タカギクラヴィア松濤サロン

渋谷区松濤 1-26-4

全席自由 2500円

チケット・お問い合わせ

あっちえる <http://accel-land.com>  
Tel.080-5032-7060  
Fax.03-3789-2631



企画 / 制作 あっちえる

## 鳥羽咲音 Cello

2005年3月生まれ。父はヴァイオリニスト、母はピアニスト。

5歳より桐朋子供のための音楽教室に入室、ピアノを始める。8歳より毛利伯郎氏にチェロを師事。

2017年のコンクール歴

第1回赤坂ジュニア音楽コンクールグランプリ

第17回泉の森（大阪府泉佐野市）ジュニアチェロコンクール 銀賞（最高位）

第33回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器中学生の部 第1位

第27回日本クラシック音楽コンクール チェロ部門 中学生の部 第2位（最高位）

2018年のコンクール歴

第12回セシリア国際音楽コンクール弦楽器中学生部門 第2位

第34回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器高校生の部（飛び級）第2位

第12回セシリア国際音楽コンクールリサイタル部門 第1位および特別賞—セシリア国際音楽賞  
（2019年4月カーネギーホール小ホールにて披露演奏会出演予定）

第18回泉の森（大阪府泉佐野市）ジュニアチェロコンクール中学生の部 金賞

第2回K弦楽器コンクール第1位

第18回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門 Age-j（中学生）第1位

2018年—2019年度桐朋音楽教室特待生

2018年8月にキジアーナ音楽院夏期講習にて Antonio Meneses 氏と David Geringas 氏のマスター

クラスを受講。10月には日本チェロ協会主催の Meneses 氏の公開マスタークラス（白寿ホール）に参加。

2019年10月8日には日本フィル&サントリーホール「とっておきアフタヌーン」シリーズで日本フィル  
ハーモニー交響楽団（指揮：沼尻竜典氏）とサントリーホール大ホールにて出演予定。

2018年2月から宗次コレクションより Miremont 1872 ex-Pierre Fournier を貸与されている。

趣味は卓球と書道。



## 鳥羽泰子 Piano

5歳よりピアノを始める

1980年から1986年まで父の転勤のためオーストラリア西オーストラリア州パースに在住

1985年 オーストラリア放送協会主催音楽コンクールピアノ部門第一位

1986年9月 ジュリアード学院音楽部門ピアノ科入学

1990年5月 ジュリアード学院音楽部門ピアノ科卒業

1991年 イタリアのセニガリア国際ピアノコンクール第三位、及びモーツァルト賞受賞

1993年5月 ジュリアード学院音楽部門ピアノ科修士課程修了

1993年7月 オーストリアのザルツブルグ夏期講習にて最優秀ピアニスト賞受賞

1994年 アメリカのテキサス州シヨパン国際ピアノコンクール第一位

1996年 ベルギーの Emmanuel Durlet 国際ピアノコンクール第一位

1998年 イタリアの Gino Gandolfi 国際ピアノコンクール第一位

これまでに佐野川延子（東京）、アリス・カラード（オーストラリア）、オクサナ・ヤブロンスカヤ  
（ジュリアード）、種田直之（カールスルーエ）、セルゲイ・ドレンスキー（ザルツブルグ）に師事

1995年から2010年までオーストリア（ウィーン）に在住

2013年に「東京トリオ」を結成（Vn 江口有香、Vc 江口心一）してから定期的に演奏を重ね、

2019年1月にはニュージーランドでベートーヴェンのトリプル協奏曲を演奏予定。

徳間ジャパン、キング・インターナショナル、アート・ユニオンより15枚以上のCDをリリース

しており、特にモーツァルトのピアノソナタ集（全曲）は高い評価を得ている。クレメンティの

ソナチネ集（徳間ジャパン、2003年）やモーツァルトピアノ小品集（キング・インターナショナル、

2007年）はレコード芸術にて特選盤として選ばれている。

趣味は洋裁と庭仕事。

