

エプタザール
EPTA SAAL

6/4
(日)

セレクトコンサート 第31回

Lluís Claret Cello Concert

円熟のチェロ、薫り高く、麗らかに



ルイス・クラレット



Program

- J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲 第2番 BWV1008
J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲 第4番 BWV1010
A. ペルト：鏡の中の鏡
C. フランク：チェロとピアノの為のソナタイ長調
(原曲ヴァイオリンとピアノの為のソナタ)



ピアノ:大崎 結真

2017年

6月4日(日) 4時開演 3時30分開場

4500円 [全席自由]

♣ 終演後、懇親会を用意しております
ワイン提供：ヒノキ新業

- チケット取扱い
東京文化会館チケットサービス ☎ 03-5685-0650
e+ (イープラス) (インターネット予約) <http://eplus.jp/>
- お問合せ/チケット取扱い
スピカ ☎03-3978-6548 ✉ spica@sepia.ocn.ne.jp

ルイス・クラレット Lluís Claret (チェロ)



バルセロナを拠点に世界的に活躍するチェリスト。

名付け親である20世紀最大のチェリスト、パブロ・カザルスの影響でチェリストを志す。リセウの音楽院を卒業した後、フランス、イタリア、アメリカで研鑽を積み、ジョルジ・セボック、バーナード・グリーンハウスから多大な影響を受ける。ボローニャ(1975年)、カザルス(76年)、ロストロポーヴィチ(77年)の各国際コンクールで次々優勝を果たし、一躍注目を集め、世界を舞台に活躍する。

ブルーーズ、ミュンヒンガー、ノイマン等の巨匠の指揮で、ワシントン・ナショナル管、モスクワフィル、フランス国立管、チェコ・フィルなど世界各地のメジャーオーケストラと共演。

室内楽にも力を注ぎ、ベルリン・トリオのメンバーとして活躍するほか、著名な演奏家と共演を重ねている。

演奏活動に加え、後進の指導、主要な国際コンクールの審査員、音楽祭の音楽監督など幅広い活動を行っている。現在、ニューイングランド音楽院教授。

ソロ、室内楽、協奏曲のCDが数多くリリースされている。



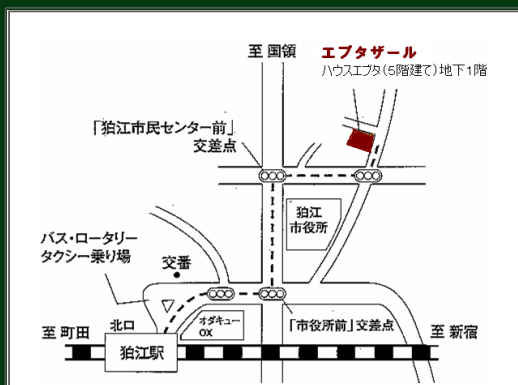
大崎 結真 Yuma Osaki ピアノ

東京芸術大学附属高校を卒業後、渡欧。イモラ音楽院(イタリア)、パリ国立高等音楽院大学院、パリ・エコール・ノルマル音楽院で研鑽を積む。

全日本学生コンクール・小学校の部優勝、ピティナピアノコンペティションでヒノキ賞受賞など国内コンクールで優秀な成績を上げ、浜松、ロン＝ティボー、A.ルービンシュタインの各国際コンクールにて最年少で入賞し、注目を集める。さらにジュネーブ、リーズ、ショパン(ファイナリスト賞)など主要国際コンクールに多数入賞。

パリを拠点に活躍した後、2010年に帰国。現在、国内外で多彩な活動を展開している。これまでに3枚のCDをリリースし、何れも音楽専門誌で高い評価を得る。

「日本ショパン協会賞」を受賞。



小田急線「狛江駅」北口より徒歩10分



エプタザール ☎ 03-3488-5311

狛江市和泉本町1-7-16 ハウスエプタ地下1階