

響きあうチェロ 未来に羽ばたく愛弟子たちとともに

藤沢にゆかりのある音楽家たち 2018 vol.2



◎ 藤沢市民会館・・・0466-23-2415

◎ 湘南台文化センター市民シアター:0466-45-1550

● イープラス・・・・・・・・http://eplus.jp(パソコン&携帯) ● チケットぴあ・・・・・・・0570-02-9999【P<u>コード:127-375</u>】

● カンフェティ(Gettii)・・・・http://cofetti-web.com

● ローソンチケット・・・・・0570-000-407【Lコード:35317】

料金(全席指定·税込)

一般:3,000円/学生:2,000円

※学生券について、ご購入時またはご入場時に学生証等を確認させていただく 場合がございます。予めご了承ください。

チケット発売日

2018年9月8日(土)9:00~ ※但し、発売当日の電話予約は、11:00~

主催・問合せ: 📉 * 藤沢市みらい創造財団

芸術文化事業課

後援:藤沢市·藤沢市教育委員会 企画:まち処計画室

※出演者及び演奏曲目は予告なく変更する場合がございます。 予めご了承ください。 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。 ※場内での写真撮影・録音・録画及び携帯電話のご使用は 固くお断りいたします。



TEL:0466-28-1135 FAX:0466-25-1525

協力:公益財団法人藤沢市まちづくり協会・藤沢市民会館サービスセンター株式会社共同事業体

藤沢にゆかりのある音楽家たち 2018 vol.2 響きあうチェロ 未来に羽ばたく愛弟子たちとともに



堤 剛 Tsuyoshi Tsutsumi

名実ともに日本を代表するチェリスト。桐朋学園子供のための音楽教 室、桐朋学園高校音楽科を通じ齋藤秀雄に師事。1961年アメリカ・ インディアナ大学に留学、ヤーノシュ・シュタルケルに師事。同年ミュン ヘン国際コンクール第2位、カザルス国際コンクール第1位入賞。 2009年秋の紫綬褒章を受章。2013年、文化功労者に選出。2001年 より霧島国際音楽祭音楽監督。1988年秋より2006年春までインディ アナ大学の教授を務め、2004年4月から2013年3月まで9年の 長きにわたり桐朋学園大学学長を務めた。2007年9月、サントリー ホール館長に就任。2009年9月よりサントリー芸術財団代表理事を 務める。日本芸術院会員。藤沢市立鵠洋小学校、片瀬中学校を卒業。



倉田 澄子 Sumiko Kurata

桐朋学園大学在学中、フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国 立高等音楽院のチェロ科と室内楽科を首席で卒業。斎藤秀雄、トル トゥリエ両氏に師事。日中国交回復記念に中国より招聘され、日本 人として初めて2年間の教授活動の他、中国各地のオーケストラとの 共演。ロシア、フランスでの音楽祭等にも招かれている。国内外の コンクール審査員も務め、毎年マスタークラスを開くなど、後進の指導 に力を注ぎ、レッスンビデオも多数。桐朋学園「第7回生江賞」受賞。 同大学名誉教授、特命教授。湘南白百合学園小学校在籍後、藤沢 市立鵠洋小学校に移り、卒業。鵠沼中学校を卒業。堤剛の父堤清に 小学生の頃、師事した。



香月 麗 Urara Katsuki

第86回日本音楽コンクール第1位、あわせて徳永賞、E.ナカミチ 賞を受賞。ソリストとして名古屋フィルハーモニー交響楽団、東京 シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響 楽団、セントラル愛知交響楽団、群馬交響楽団と共演。藤沢に ゆかりのある音楽家たち2016 vol.1、vol.3に出演。現在、 桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマコース4年に在学。 「チェロアンサンブル・サイトウ」奨学生。倉田澄子氏に師事。



笹沼 樹 Tatsuki Sasanuma

ミュンヘン国際コンクール弦楽四重奏部門第3位。ソロでは東京 音コン第2位、日本音コン入選。室内楽奏者としてもザルツブルク= モーツァルト国際などのコンクールで優勝。桐朋学園大学ソリスト ディプロマ修了、学習院大学卒業。桐朋学園大学大学院に在籍中。 17年6月のリサイタルは天皇皇后両陛下をお迎えしての天覧公演と なった。V.アダミーラ、古川展生、堤剛の各氏に師事。Q.アマービレ、 ラ・ルーチェ弦楽八重奏団のメンバー。



小林 幸太郎 Koutaro Kobayashi

桐朋学園大学音楽学部卒業。チェロを倉田澄子氏に師事。桐朋チェ ロアンサンブルの常任アレンジャー、コンサートマスターを経て、 現在チェリスト、作編曲家として国内外多数のアーティスト、団体と 共演。音楽制作に携わっている。



佐山 裕樹 Yuki Sayama

2014 年第 14 回泉の森ジュニアチェロコンクール高校生以上の部 金賞。2016 年 第 70 回全日本学生音楽コンクールチェロ部門 大学の部東京大会及び全国大会第 1 位。2017 年 宇都宮市より 市民賞を授与される。2018 年 第 13 回ビバホールチェロコンクール 第 1 位。2018 年度桐朋学園大学、チェロアンサンブル・サイトウ奨 学生。チェロを宮田豊、林峰男、宮田大、倉田澄子各氏に師事。 現在、桐朋学園大学音楽学部チェロ科4年在籍。



濱田 遥 Haruka Hamada

泉の森ジュニアチェロコンクール小学生の部、中学生の部金賞。 2012 年桐朋学園音楽部門よりチェロアンサンブル・サイトウ奨学 金を受ける。第66回全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校の 部第2位。第7回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門高校の部 第1位。2017年、メルボルンチェロフェスティバルにおいてライジン グスターコンサートに出演。チェロを常光聡、倉田澄子、堤剛各氏に 師事。現在、桐朋学園大学音楽学部4年在籍。



水野 優也 Yuya Mizuno

第13回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第83回 日本音楽コンクールチェロ部門第3位。桐朋学園大学チェロアン サンブル・サイトウ奨学生。江副記念財団第45回奨学生。ローム ミュージックファンデーション奨学生。桐朋女子高等学校音楽科 (男女共学)首席卒業。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース (特待生)にて倉田澄子氏に、ハンガリー国立リスト・フェレンツ 音楽大学にてミクローシュ・ペレーニ氏に師事。

森田啓佑 Keisuke Morita

才能教育研究会佐藤明氏(藤沢市在)の下でチェロを始める。日本音楽 コンクール、パブロ・カザルス音楽祭コンペティションそれぞれ第1位、 青山音楽賞新人賞を受賞。日本での演奏会の他、ヨーロッパでオーケ ストラとの共演を重ねる。公益財団法人ロームミュージックファンデー ション、日本演奏連盟、NPO法人イエローエンジェル奨学生。倉田澄 子氏、宮田大氏、常光聡氏に師事。故齋藤秀雄氏のテストーレを使用。 公式ウェブサイト https://www.keisukemorita.com/

広告協賛募集-

当日プログラムへのお店等のご紹介も兼ねて、「藤沢にゆかりのある 音楽家たちシリーズ」の活動を、応援してくださる方々を募集中です (広告の掲載となります)。

ご関心のある方は、(公財)藤沢市みらい創造財団芸術文化事業課 (0466-28-1135)までお問合せください。

湘南台文化センター市民シアター 〒252-0804 神奈川県藤沢市湘南台1 丁目8番地 TEL.0466-45-1550

丸い大きな地球儀と宇宙儀が目印

小田急江ノ島線・相鉄いずみ野線・横浜市営地下鉄線(ブルーライン) 「湘南台」駅下車東口 E・G 出口から徒歩 5 分

- ●新宿から約46分…小田急江ノ島線快速急行利用
- ●東京から約 65 分…JR 東海道本線利用、藤沢駅で小田急線新宿方面乗換
- ●戸塚から約11分…横浜市営地下鉄線利用

駐車場が非常に混み合いますので、なるべく電車・バス等でご来場ください。

