

東京チェロアンサンブル Vol.16

RE:START

TOKYO CELLO ENSEMBLE Vol.16

THE NEW WORLD

2026.5.16 sat

Start 14:00 (Open 13:30)

杉並公会堂 大ホール

〔出演〕東京チェロアンサンブル

荒井 結 清水 詩織 高木 慶太 中 実穂 新倉 瞳 堀 沙也香 三宅 依子 宮坂 弘志 宮田 大 横山 桂

〔チケット一般発売日〕2026年2月15日(日)10:00～

〔チケット(全席指定)〕S席 ¥6,000 A席 ¥4,500 学生席(25歳まで) ¥2,000 ※S・A席のみ当日＋¥500

※A席はステージ上が一部見えない可能性のあるお席です。予めご了承くださいませ。

※学生席をお求めの方は入場時、学生証のご提示をお願いいたします。学生証をご提示いただけない場合、一般券との差額をお支払いいただきます。※未就学児のご入場はお断りいたします。

プレイガイド

◎ローソンチケット



(PC・スマートフォン共通Lコード:35293)

<https://l-tike.com/search/?lcd=35293>

※ローソン・ミニストップ店内端末「Loppi」にて一般発売日以降直接購入可能



◎e+(イープラス)

<https://eplus.jp/>

※スマートフォン/PC/ファミリーマート店舗



東京チェロアンサンブル



◎杉並公会堂チケットセンター(窓口にてS席のみ販売)

東京都杉並区上荻1-23-15 1階受付コーナー ※現金支払のみ

受付時間/11:00～18:00 ※臨時休館日を除く

TEL/03-5347-4450

コンサート・チケット問い合わせ

合同会社 TCE TEL 080-2253-0427

車椅子でのお申し込み【4席】は、公演の2日前までに東京チェロアンサンブル(080-2253-0427)にお申し込みください。ご同伴いただくお連れ様もチケットは必要です。

〔主催〕東京チェロアンサンブル

〔共催〕杉並公会堂

〔協賛〕



伸和コントロールズ株式会社

SUN-WA TECHNOS
サンワテクノス株式会社



三田精米店



荒井 結
ドイツ国立ハンブルグ音楽大学修了。
現在、フリーで活躍中。



清水 詩織
桐朋学園大学卒業。
東京都交響楽団チェロ奏者。



高木 慶太
桐朋学園大学卒業。
第74回日本音楽コンクール
チェロ部門第2位。



中実 穂
桐朋学園大学、東京藝術大学
修士課程修了。
NHK交響楽団次席奏者。



新倉 瞳
桐朋学園大学、バーゼル音楽院卒業。
カメラータ・チューリヒソロ
首席チェロ奏者。

TOKYO CELLO ENSEMBLE Vol.16

RE-START PROGRAM



モーツァルト
オペラ「フィガロの結婚」より”序曲”



フィッツェンハーゲン
コンチェルト風ワルツ



レスピーギ
リュートのための古風な
舞曲とアリア第3曲



ポップァー
レクイエム〔6重奏版〕



山田耕作
混声合唱とピアノのための
「山田耕作による5つの歌」より
(合唱編曲:三善晃 trans.小林幸太郎)
この道・赤とんぼ・
待ちぼうけ・からたちの花



バッハ
シャコンヌ



東京チェロアンサンブル
ホームページ



東京チェロアンサンブル
Instagram



東京チェロアンサンブル
YouTube



堀沙也香
東京音楽大学卒業。
現在、フリーで活躍中。



三宅 依子
桐朋学園大学卒業。
東京チェロアンサンブル主宰。



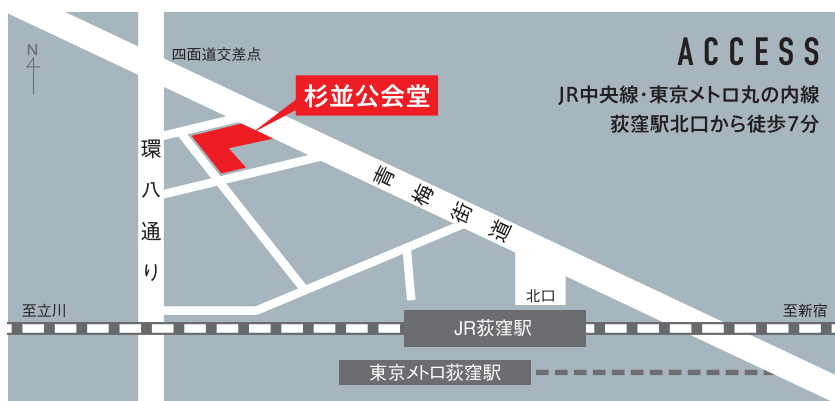
宮坂 拓志
桐朋学園大学卒業。
NHK交響楽団チェロ奏者。



宮田 大
ロストロポーヴィチ国際
チェロコンクール優勝。
水戸室内管弦楽団団員。



横山 桂
東京音楽大学卒業。
札幌交響楽団チェロ奏者



東京チェロアンブル in 京都
2026年5月17日(日) 開演14:00

京都府立府民ホール アルティ

地下鉄烏丸線『今出川駅』6番出口より徒歩5分

[チケット販売日] ローソンチケット・イープラス 2月17日(日) 10:00~

[お問い合わせ] オフィスしらさぎ shirasagi.officem7@gmail.com

[主 催] オフィスしらさぎ

杉並公会堂

〒167-0043 東京都杉並区上荻1丁目23-15

TEL 03-3220-0401

<https://www.suginamikoukaidou.com>