

メア
トリオ海

TRIO MEER

Durham Cathedral watercolour by Felix Mendelssohn, 1829

ヴァイオリン 甲斐 摩耶
チェロ 海野 幹雄
ピアノ 海野 春絵

ベートーヴェンピアノ三重奏曲全曲演奏会
vol.9

2026年3月12日(木)

開場18時30分 開演19時00分

MUSICASA ムジカーザ

小田急線・東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分

全席自由 3,500円

※未就学児童の入場はできません

ベートーヴェン：
ピアノ三重奏曲のための14の変奏曲 変ホ長調 作品44
L.v.Beethoven: Klaviertrio Es-dur Op.44

フェラーリ：
ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 作品35「序奏とバレエ」
E.W.Ferrari: Duo for violin and cello "Introduzione e Balletto" op.35

メンデルスゾーン：
ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 作品66
F.Mendelssohn: Klaviertrio Nr.2 c-moll op.66

©篠原栄治

◆助成：一般社団法人ビトゥイン・ミュージック・タイズ

◆ご予約・お問合せ：新演コンサート **ShinEn** Tel.03-6384-2498 (平日10:00~18:00) Mail: salon.de.vc@gmail.com



©木下雄介

TRIO MEER トリオ ^{メア}海

東京、横浜、宇都宮、長野等での公演や、小中学校等への訪問アウトリーチ活動で共演を重ね意気投合した3氏によって2015年に結成されたピアノ・トリオ。ベートーヴェン全曲演奏会をシリーズ化して連続開催するほか、Hakujuホールの〈スーパー・リクライニング・コンサート〉や、フィリアホールの〈ドリームコンサート〉などにも出演している。ベートーヴェンシリーズの第3回目では、『音楽の友』誌で「作品の輪郭をまめやかに捉えた正統な音楽」、「合わせの妙による融合一体感」等と評され、今後の活動が期待されている。

甲斐 摩耶 ヴァイオリン Maya Kai, Violin

シュポア国際コンクール第2位、フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウス・コンクール第2位等、国内外の多くのコンクールで賞を受賞。ドイツでダルムシュタット歌劇場、ベートーヴェン・オーケストラ・ボンのコンサートマスターを務めた経歴を持つ。幼少期をドイツで過ごした経験を持ち、音楽に対する自然なアプローチでこのトリオに常にインスピレーションを与える存在である。

海野 幹雄 チェロ Mikio Unno, Cello

バロック、古典、ロマン派から現代音楽まで非常に広いレパートリーを持ち、また編曲や指揮も行うなど、幅広い活動を繰り広げているマルチなチェリスト。端正かつ情熱的な演奏は常に人を惹き付け、ソロや室内楽だけでなく、日本全国各地のオーケストラへ首席客演するなど、今最も注目されるチェリストの一人である。

海野 春絵 ピアノ Harue Unno, Piano

ソリストとしてピティナ主催のピアノコンペティション特級の部・グランプリ受賞という経歴を持ちながらも、現在では主に弦楽器奏者との室内楽を中心に活動している。確かな技術と室内楽奏者としての感覚を合わせ持つ実力派ピアニスト。桐朋学園大学弦楽器嘱託演奏要員を務めている。

MUSICASA ムジカーザ

〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

Tel.03-5454-0054

小田急線・東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分

