

世界の檜舞台へ！
ミュンヘン国際音楽コンクール優勝。

Julian Steckel Violoncello Recital

ユリアン・ シュテッケル

J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲



©Marco Borggreve

J.S. バッハ

J.S. Bach

無伴奏チェロ組曲第3番
ハ長調 BWV1009

Cello Suite No.3 in C major BWV1009

無伴奏チェロ組曲第4番
変ホ長調 BWV1010

Cello Suite No.4 in E-flat major BWV1010

無伴奏チェロ組曲第6番
ニ長調 BWV1012

Cello Suite No. 6 in D Major BWV1012

2024 **7/5** | 金 | 18:30開場 / 19:00開演 **トッパンホール**

チケット料金(消費税込) 一般 5,500円 / U-25 2,500円(当日要身分証明書) | 一般発売:4月22日(月) |

お問い合わせ・お申込み パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831(平日10:00~18:00) www.pacific-concert.co.jp/

プレイガイド • トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222(平日10:00~18:00 土日祝休) www.toppanhall.com/ • イープラス eplus.jp/

主催:パシフィック・コンサート・マネジメント 後援:一般財団法人日本チェロ協会

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。 ※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。

ユリアン・シュテッケル

(チェロ)

Julian Steckel, Cello

Julian

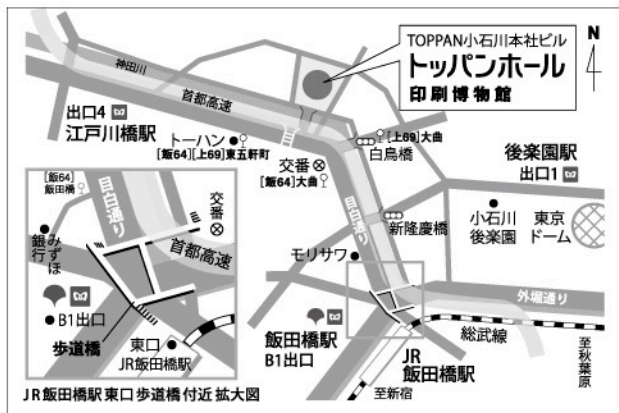
Steckel

現代を代表するチェリストの一人。2010年ミュンヘン国際音楽コンクールで第1位を受賞したことをきっかけに、ソリストとして世界の檜舞台へ登場している。

これまでに、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、バイエルン放送交響楽団、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、パリ管弦楽団、ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団、サンクトペテルブルク・フィルハーモニー交響楽団等のオーケストラと、クリストフ・エッセンバッハ、サー・ロジャー・ノリントン、ヴァレリー・ゲルギエフ、ヤクブ・フルシャ、マリオ・ヴェンツァーゴ、ファビアン・ガベル、ヨン・ストルゴールズ、ラハフ・シャニ、アントニー・ヘルムス、クリスチャン・ツァハリアス、ミハエル・ザンデルリンク等の指揮者と共演。室内楽では、ジャンヌ・ヤンセン、クリスティアン・テツラフ、アンティエ・ヴァイトハース、ルノー・カピュソン、ヴェロニカ・エーベルレ、ヴィルデ・フランク、シャロン・カム、アントワン・タメスティ、ラルス・フォークト、エリザベート・レオンスカヤ、パウル・リヴィニウス、デニス・コジュヒン、モディリアーニ弦楽四重奏団、アルミーダ弦楽四重奏団、エペーヌ弦楽四重奏団等と共演を重ねる。

2024年は、ヤコブ・フルシャ指揮バンベルク交響楽団との共演でブラッドヴォルザーク音楽祭へ出演し、イヴァン・フィッシャーのタクトでイスラエル・フィルハーモニー管弦楽団へデビューを果たす。また、オーストラリア&ニュージーランドのツアーやクロアチアでの公演がある。このほか、マルティン・ヘルムヒェン、アンティエ・ヴァイトハース、シャロン・カム、五明カレン、マタン・ポラト、トビアス・フェルトマンと共演する。

ドイツ生まれ。ウルリッヒ・ヴォス、グスタフ・リヴィニウス、ボリス・ペルガメンシコフ、ハインリヒ・シフ、アンティエ・ヴァイトハースに師事。現在、ミュンヘン音楽大学の教授を務める。トッパンホール ニューイヤーコンサート2023に出演している。



交通のご案内

- 江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
 - 飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
 - 後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
 - 都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分
- ※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3
Tel: 03-5840-2200 Fax: 03-5840-1515 www.toppanhall.com