

真ん中にチェロ
いつも



第13回

チェロの日

The 13th Cello Day

2024/

1/6 Sat.

Day1

チェロと仲良くなるコンサート

秋田 勇魚 (Guitar)、和谷 泰扶 (Chromatic harmonica)、菊地 知也、笹沼 樹 (Cello)

14:30開演 (開場14:00)

2024/

1/7 Sun.

Day2

チェロでひとつになるコンサート

松蔭 ひかり、山本 大 (Cello)、山本 祐ノ介 (Conductor)、チェロ・オーケストラ

14:00開演 (開場13:30)

サントリーホール
ブルーローズ (小ホール)

第13回 チェロの日

The 13th Cello Day

Day1

チェロと仲良くなるコンサート

2024年1月6日(土) 14:30 開演 (14:00 開場)

一般 ¥4,000(当日¥4,500)、学生 ¥2,500、会員 ¥3,500
2公演セット券 ¥7,000(会員 ¥6,000)《全席自由席》

第1部

和谷 泰扶 / Chromatic harmonica、菊地 知也 / Cello
L.V. ベートーヴェン：
クラリネットとファゴットの為の二重奏曲第1番
山田 耕筲(荒尾 岳児 編曲)：待ちぼうけ、他

第2部

秋田 勇魚 / Guitar、笹沼 樹 / Cello
A. ピアソラ：タンゴの歴史よりカフェ1930、ナイトクラブ1960
R. ニヤタリ：チェロとギターのためのソナタ、他

第3部

菊地 知也、笹沼 樹 / Cello
J-B. バリエール：2本のチェロのためのソナタ 長調(予定)
N. パガニーニ：モーゼ幻想曲(予定)、他



©Akira Muro
和谷 泰扶



©Ayane Shinoda
菊地 知也



©Takamasa Ueno
秋田 勇魚



©Tara Tanihara
笹沼 樹

Day2

チェロでひとつになるコンサート

2024年1月7日(日) 14:00 開演 (13:30 開場)

一般 ¥4,000(当日 ¥4,500)、学生 ¥2,500、会員 ¥3,500《全席自由席》

第1部

山本 大 / Cello
F. シューベルト/B. コスマン：魔王
A. ピアッティ：
パチャーニの歌劇「ニオベ」の主題によるカプリッチョ

第2部

松蔭 ひかり / Cello
黛 敏郎：文楽(無伴奏チェロのためのBUNRAKU)
山本 祐ノ介 / Conductor、チェロ・オーケストラ
H. ヴィラ＝ロボス：ブラジル風バツハ 第1番
坂本 龍一(石島 栄一 編曲)：Energy Flow
L. パーンスタイン(石島 栄一 編曲)：大脱走のマーチ
E. モリコーネ(石島 栄一 編曲)：ニュー・シネマ・パラダイス
J. シュトラウス(山本 祐ノ介 編曲)：美しき青きドナウ
J. シュトラウス(山本 祐ノ介 編曲)：雷鳴と稲妻、他

チケット発売日

●日本チェロ協会会員先行発売
10月20日(金) 10:00～

※会員席はサントリーホールチケットセンター 窓口 および
TELのみで販売します
※会員とは、日本チェロ協会会員の方です

●一般前売券発売
11月4日(土) 10:00～

チケット取り扱い

●サントリーホールチケットセンター
0570-55-0017
(10:00～18:00、休館日・年末年始は休業)

●チケットぴあ(Web受付のみ)
<https://t.pia.jp/>

お問い合わせ

一般財団法人 日本チェロ協会 事務局
E-mail: office@cello.or.jp
<http://www.cello.or.jp/>

会場・アクセス

サントリーホール ブルーローズ(小ホール)

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1 TEL:03-3505-1001

東京メトロ・南北線 / 六本木一丁目(3番出口) 改札より徒歩約5分
東京メトロ・銀座線 / 溜池山王(13番出口) 改札より徒歩約7分～10分
都営01系統バス(渋谷～新橋)赤坂アークヒルズ/赤坂アークヒルズ前 下車徒歩約2～3分



チェロの日特設サイト

<https://www.cello-congress.com/>

当日は《有料ライブ配信》を予定しております。詳細は、決定次第ウェブサイトでお知らせいたします。

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。 ※学生券は29歳以下を対象とし、来場時に学生証をご提示頂きます。
※出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。 ※会員の対象は“一般財団法人 日本チェロ協会会員”です。