

15歳で渡米、現在ジュリアードで学び世界に羽ばたく期待の22歳

Keina Satoh

# 佐藤 桂菜

## チェロ・リサイタル

シューマン  
民謡風の5つの小品 Op. 102

フランク  
ヴァイオリンソナタ イ長調  
(チェロとピアノ編)

ドビュッシー  
チェロソナタ ニ短調

他



ピアノ 大瀧 拓哉  
Takuya Otaki

2023年8月12日(土) 15:00開演 14:30開場 [全自由席] 一般3,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 1,800円  
ハーブ60(後半のみ観覧の当日券)

チケットのお求めは  
4月9日(日)  
10時より 販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン ② インターネット予約→
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。  
※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

## チェロ 佐藤 桂菜 Keina Satoh

愛知県大府市出身22歳。現在ニューヨークのジュリアード音楽院に奨学生として在籍中。中学卒業後単身渡米、ボストンのウォルナットヒルスクールフォージャズに入。同時期にニューイングランド音楽院・プレパトリースクールにダブルスクールで学ぶ。

第74回全日本学生音楽コンクール全国大会大学の部第1位。あわせて毎日新聞社奨励賞、NHK会長賞受賞。他多数受賞。2016年NHK名古屋ニューイヤーコンサートに出演し、愛知県芸術文化劇場コンサートホールで円光寺雅彦指揮、名フィルと共演。NHK総合テレビにて放送。2019年NHKラジオ「リサイタル・ノヴァ」に出演。2022年大阪交響楽団ニューイヤーコンサートにてドヴォルザークのチェロ協奏曲を指揮者の園田隆一郎氏と共演。これまでに小澤征爾、竹澤恭子、金子三勇士、清塚信也の各著名人と共演の他、多数のソロリサイタルを行う。カザルス音楽祭、ミュージックアルプ音楽祭、カーティス音楽院サマーフェスティバル、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、霧島国際音楽祭、ロームミュージックセミナーなどに参加。

フランツ・ヘルマーソン、ウェン＝シン・ヤン、堤剛、宮田大など各氏のマスタークラスを受ける。これまでに故久保田顕、廣岡直城、林良一、林裕、中木健二、花崎薫、山崎伸子、エマニュエル・フェルドマンの各氏に師事。現在、デイヴィッド・フィンケル、クララ・キムの両氏に師事。

2023年CHANEL Pygmalion Days 参加アーティストに選出され、シャネル・ネクサス・ホールにて全5回のリサイタルを行う。2021-2022年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。



## ピアノ 大瀧 拓哉 Takuya Otaki

愛知県立芸術大学及び大学院を首席で卒業、修了。ドイツ国立シュトゥットガルト音楽演劇大学大学院修了。アンサンブルモデルン・アカデミー(フランクフルト)修了。パリ国立高等音楽院第三課程現代音楽科修了。国内外のいくつかのコンクールで入賞後、2016年フランスで行われたオルレアン国際ピアノコンクールで優勝。これまでにフランス、イタリア、ブルガリア、日本、韓国などで多くのリサイタルや音楽祭に出演。

アンサンブル奏者としてもドイツ、フランスを中心にヨーロッパ各地でコンサートを行う。

また講師として日本のみでなく、フランス各地10箇所の音楽院でのマスタークラスや、ソウル大学音楽学部でのワークショップを行う。2017年にフランスでデビューCD「ベラ・バルトークとヴィルトゥオージティ」をリリース。

2020年夏には日本演奏連盟主催のリサイタルを東京文化会館小ホールで行い、音楽の友誌にて「…いかに作品の聴きどころを押さえ、超大作の構成を浮き彫りにし、最も大切なことに、奏者の大胆にして精緻、作曲家に忠実でありながら自己アピールにも優れた非凡なピアニズムを印象づける演奏であったか…」と高い評価を得る(萩谷由喜子評)。

愛知県立芸術大学非常勤講師。

### 宗次ホール主催 自由席コンサートへのお申し込みは

- ① **WEB** 公式LINEもしくは公式WEBサイトから24時間受付可能！
- ② **FAX** 専用申込ファックス用紙にて24時間受付可能！ **052-265-1716**
- ③ **お電話** 宗次ホールチケットセンター **052-265-1718**

※ 指定席公演の受付は、お電話のみ(FAX/WEB不可)です。ご注意ください。

◎「ハーフ60」は、後半のみの当日券。

開演時間後、お席に空きがあれば購入可能

◎「学生券」は、小学生以上25歳以下の学生を対象とします。

最新の公演情報を配信。自由席予約も簡単!!

宗次ホール公式 **LINE@**

お友達登録はこちらから→

毎月新発売公演のご案内がいち早く届く  
宗次ホールの公式ラインが便利です!



← 宗次ホールオフィシャルホームページ  
<https://munetsughall.com/>

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsughall.com  
URL www.munetsughall.com  
宗次ホールチケットセンター  
営業時間: 10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)