



大和 和美帆 Miho Ohnoda

2009年、大和和美帆は、東京を拠点に活動するプロの朗読者としてデビュー。以来、様々なジャンルで活躍。特に現代小説やSF、児童文学、舞台演出などに力を注ぎ、幅広い読者を魅了している。代表作として、『クワガタの心』、『星の海』がある。また、『クワガタの心』の朗読は、全国的に人気を博し、多くの聴衆を魅了した。現在は、『クワガタの心』の朗読活動を中心に活動している。また、『クワガタの心』の朗読活動を通じて、読者の想像力を刺激し、言語の面白さを伝えることに貢献している。大和和美帆の朗読活動は、多くの人々に感動を与えている。彼女の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。



朗読 大和 和美帆



手口・立案 笹沼 樹

朗読者 Takashi Sawamura

朗読者としての活動は、多くの人々に感動を与えている。彼の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。彼の朗読活動は、多くの人々に感動を与えている。彼の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。

朗読者 Kenya Iwakawa

朗読者としての活動は、多くの人々に感動を与えている。彼女の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。彼女の朗読活動は、多くの人々に感動を与えている。彼女の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。

ピアノ



企画 坂田 康太郎



朗読者 Kenji Sakata

朗読者としての活動は、多くの人々に感動を与えている。彼の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。彼の朗読活動は、多くの人々に感動を与えている。彼の朗読は、単なる言葉の羅列ではなく、心を通わせるための芸術である。これからも、読者の心を揺るがせる朗読活動に取り組んでいく予定だ。