堤剛（チェロ）
Tsuyoshi Tsutsumi, *violoncello*

デュオ・リサイタル

小菅優（ピアノ）
Yu Kosuge, *piano*

—極上のデュオがここに

ベートーヴェン：モーツァルトの《魔笛》の“恋を知る男たちは”の主題による7つの変奏曲 変ホ長調 WoO 46
Ludwig van Beethoven: 7 Variations in E-flat Major 'Bei Männern welche Liebe fühlen' from Mozart's "Die Zauberflöte", WoO 46

シューマン：民謡風の5つの小品 作品102
Robert Schumann: 5 Pieces in Folk Style, Op. 102

メンデルスゾーン：チェロ・ソナタ第1番 変ロ長調 作品45
Felix Mendelssohn: Cello Sonata No.1 in B-flat Major, Op.45

武満 徹：オリオン
Toru Takemitsu: Orion

ブラームス：チェロ・ソナタ第2番 ヘ長調 作品99
Johannes Brahms: Cello Sonata No.2 in F Major, Op.99

© Marco Borggreve

© 鍋島徳恭

Tsuyoshi Tsutsumi & Yu Kosuge

Duo Recital

2021年12月12日[日]15:00開演（14:20開場）

彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

◎全席指定(税込)《正面席》¥4,500《バルコニー席》¥3,500（U-25*¥2,000）《メンバーズ正面席》¥4,100

＊U-25チケットは公演当日25歳以下の方が対象です。入場時に身分証明書をご提示ください。お申し込みは彩の国さいたま芸術劇場・埼玉会館にて承ります。
※バルコニー席はステージが見づらいお席です。予めご了承ください。※営利目的の転売を禁止いたします。

□チケット取扱い　一般発売 8/28[土] メンバーズ8/21[土]

[電　話] SAFチケットセンター 0570-064-939（彩の国さいたま芸術劇場休館日を除く 10:00～19:00）※一部IP電話からはご利用いただけません。
[窓　口] 彩の国さいたま芸術劇場／埼玉会館（休館日を除く 10:00～19:00）
[インターネット] SAFオンラインチケット
[プレイガイド] イープラス https://eplus.jp　チケットぴあ https://t.pia.jp 0570-02-9999（Pコード：202-096）
※プレイガイドでは、メンバーズ正面席及びU-25チケットのお取扱いはございません。

□お問合せ：彩の国さいたま芸術劇場 0570-064-939　@Music_SAF　@saitamaartstheater
主催：公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 Presented by Saitama Arts Theater(Saitama Arts Foundation)

こころ、輝いたまま。SAITAMA 150 150th ANNIVERSARY

室内楽という親密な対話

日本の音楽界を牽引する巨匠 堤剛と、国内外で目覚ましく活躍を続ける俊英 小菅優による極上のデュオが彩の国さいたま芸術劇場に登場します。室内楽は対話 ── 幾度となく共演を重ね、互いにリスペクトしあう二人の音楽は、耳を傾ける者を惹きつけてやみません。今回選ばれたのは、いずれも異なる魅力を湛えた作品ばかり。全体を通して、室内楽の愉しさと奥深さが調和した充実のプログラムをお贈りいたします。ステージと客席が一体となって溶け合う。そんなコンサートがもたらす幸せな時間をどうぞご一緒に。

© 鋼島徳恭

堤 剛（チェロ） Tsuyoshi Tsutsumi, *violoncello*

桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋学園高校音楽科を通じ齋藤秀雄に師事。1961 年インディアナ大学に留学し、ヤーノシュ・シュタルケルに師事。同年ミュンヘン国際コンクールで第2位、ブダペストでのカザルス国際コンクールで第1位入賞。

これまでに鳥井音楽賞（現サントリー音楽賞）、ウジェーヌ・イザイ・メダル（ベルギー）、芸術祭放送大賞、芸術祭優秀賞、レコードアカデミー賞、モービル音楽賞、N響有馬賞、日本藝術院賞、中島健蔵音楽賞、ウィーン市功労名誉金章、毎日芸術賞（音楽部門）、文化庁創立五十周年記念表彰など多数受賞、表彰されている。

2009年秋の紫綬褒章を受章。また同年、天皇陛下御在位二十年記念式典にて御前演奏を行った。2013年、文化功労者に選出。

カナダ・西オンタリオ大学准教授、アメリカ・イリノイ大学教授、インディアナ大学教授を経て、現在桐朋学園大学特命教授（前学長 2004～2013年）、韓国国立芸術大学客員教授。公益財団法人サントリー芸術財団代表理事、サントリーホール館長。日本芸術院会員。

小菅 優（ピアノ） Yu Kosuge, *piano*

9歳より演奏活動を開始し、2005年カーネギーホールで、翌2006年には、ザルツブルク音楽祭でそれぞれリサイタル・デビュー。ドミトリエフ、デュトワ、小澤、大植、ノリントン、オラモ等の指揮でベルリン響、フランクフルト放送響、シュトゥットガルト放送響、ハノーファー北ドイツ放送フィル、サンクトペテルブルク響、フィンランド放送響等と共演。2010年ザルツブルク音楽祭で、ポゴレリッチの代役としてヘレヴェッヘ指揮カメラータ・ザルツブルクと共演。2010年より2015年3月まで、東京、大阪でベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会（全8回）を行った。さらに現在はソロだけでなく室内楽や歌曲伴奏を含む、ベートーヴェンのすべてのピアノ付き作品を徐々に取り上げる企画「ベートーヴェン詣」に取り組んでいる。

録音は、ソニーから発売している『ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ集第 5 巻「極限」』を含む15枚のCDをはじめ数多い。

第13回新日鉄音楽賞、第17回出光音楽賞などを受賞。2014年に第64回芸術選奨音楽部門 文部科学大臣新人賞、2017年第48回サントリー音楽賞受賞。2017年から4 年にわたり、4 つの元素「水・火・風・大地」をテーマにした新リサイタル・シリーズ「Four Elements」を開催し好評を博した。

©Marco Borggreve

大切なお願い **新型コロナウイルス感染拡大防止対策について**

彩の国さいたま芸術劇場では、皆様に安心して公演をお楽しみいただけるよう対策を徹底し公演を開催いたします。ご来場前に必ず劇場 HP の【財団主催公演｜新型コロナウイルス感染症対策とご来場の皆様へのお願い】で最新情報をご確認ください。皆様のご協力をお願いいたします。

公式HP

SAITAMA ARTS FOUNDATION

彩の国さいたま芸術劇場 …… 0570-064-939
埼玉会館 …… 048-829-2471

公式 HP https://www.saf.or.jp

チケットセンター 0570-064-939（休館日を除く 10:00～19:00）

@Music_SAF @saitamaartstheater

メンバーズ入会受付中

メンバーズには素敵な特典がいっぱい！ 財団の自主公演（彩の国さいたま芸術劇場・埼玉会館）にご利用いただけます。

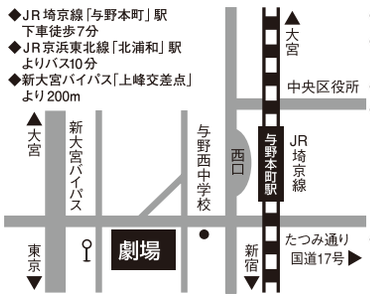
- メンバーズ料金（財団指定公演のチケット代の割引）
- 優先予約（一般発売よりも先に人気公演のチケット発売）
- チケット購入はキャッシュレス（チケット代、年会費は口座から引落）当日券もキャッシュレスで OK

その他、盛りだくさんのメンバーズ特典があります。**［お問合わせ：メンバーズ事務局 TEL.048-858-5507］**

（公財）埼玉県芸術文化振興財団 〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰 3-15-1 TEL.048-858-5500（代）／FAX.048-858-5515

彩の国さいたま芸術劇場のご案内

◆JR 埼京線「与野本町」駅 下車徒歩7分
◆JR 京浜東北線「北浦和」駅 よりバス10分
◆新大宮バイパス「上峰交差点」より 200m



- 開場は開演の40分前です。
- やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございますので、ご了承ください。
- 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- 2歳児以上の未就学児に対して託児のご予約を承ります（お子様一人に対して1,000円の負担金をいただきます）。公演一週間前までに（株）コマーム TEL 048-240-5000 までお申込みください（受付時間：土・日・祝を除く9:00～18:00）。定員になり次第締め切らせていただきます。
- 駐車場（有料）は台数に限りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

JR埼京線 池袋駅から普通約29分、快速約25分、新宿駅から快速約30分