それは、一枚の楽譜からはじまった…

Hiromi Uekusa & Friends

植草ひろみ
注文の多い!コンサート

2019
11/13(水)18:30 開場 19:00 開演

すみだトリフォニーホール(小ホール)

〔JR 総武線・東京メトロ錦糸町駅より徒歩約 5 分〕

おとなりのミケさんから、チェリストの植草ひろみの最新情報が届いたのは 2 月 22 日=猫の日だった。ミケはミケランジェロの略だが、吾輩はまだ名前がない。自称ガート。スペイン語の猫である。ひねもすブラ歩きなのでブラガートだ。
吾輩の心友は、6 歳年下のアストル。雨にも負けず、非難にも負けずぢっと音に立ち向かう信念の持ち主だ。
吾輩とアストルがつちかってきた音楽世界は、まだこのホシでは全貌を知られていないはずだが……ホシの裏側で植草ひろみが掘り起こそうとしているニュースが 2 月 22 日の情報だった。
注文の多い食堂で、ゴーシュ坊ちゃんがセロッと教えてくれたのさ。11 月 13 日に聴けるって。
そのココロは、2+2+2=1+1+1+3。
これなら人間でもわかる。

チケット 4,000 円(全自由席)

お問合せ／お申込み

ユーワン・プロジェクト 047-426-3147

チケットぴあ
Pコード **136-423**

チケットぴあ pia.jp/t 0570-02-9999

チェロ　植草ひろみ
ピアノ　松浦朋子
ピアノ　榎田まさし
ヴァイオリン　松野迅

Photo by B.Tsuji

プログラム

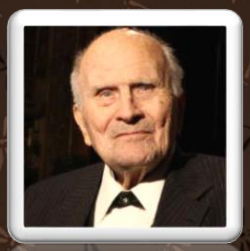
「ブエノスアイレス大通り」(植草ひろみオリジナル)
「ミロンタン」(J.ブラガート)
「トリステ・イ・ザンバ」(J.ブラガート)

A.ピアソラ作曲=J.ブラガート編曲
「ムムーキ」「オブリヴィオン 忘却」
「アディオス・ノニーノ」「ナイトクラブ 1960」
「レヴォルーショナリオ 革命家」

歴史のあしおとを、ごいっしょに!

13,Nov.2019
Sumida Triphony
Tokio,Japon

タンゴと音楽史を塗り替えた 20 世紀の鬼才アストル・ピアソラ Astor Piazzolla(1921-1992・左利き)。そのピアソラがいのちがけで書き続けた楽譜を託され、編曲や浄書を続けてきたアルゼンチンの作曲家、ホセ・ブラガート José Bragato (1915-2017)。



そして植草ひろみ Hiromi Uekusa。

❖

この三名の音楽家に共通しているのは、演奏家として作曲活動も行っていることです。
2017 年、101 歳の生涯を閉じたブラガートは、ピアソラをはじめ数多くの音楽家から慕われていました。

1997 年. はるか地球の反対側から訪ねてきた植草ひろみを歓迎し、ブラガートはピアソラ作品の演奏法を伝授します。そして、書下ろしの楽譜を手渡します。

❖

音楽は楽譜から音に変わって、はじめて生命が吹き込まれます。
歴史のあしおとが、ザクッザクッと聴こえてくる場に、どうぞお立ちあいください。

チェロ・作曲　植草ひろみ
Hiromi Uekusa,
Violoncello & Composition

11 歳よりチェロをはじめる。東京藝術大学附属音楽高校、東京藝術大学を卒業。新日本フィルハーモニー交響楽団在籍中に、アメリカ留学。10 年間のオーケストラ生活ののち、ソリストとして、またチェロアンサンブルや室内楽の活動を開始。

クラシック、タンゴ、自作のオリジナル作品まで、多彩なレパートリーと豊かな表現力に定評がある。
また、ラジオ番組「今宵もリベロバ」でレギュラーパーソナリティを担当するなど、幅広いファン層をもっている。

http://www.u1.sokei.co.jp/Hiromi/

すみだトリフォニーホール

PROFILE

ピアノ　松浦朋子
Tomoko Matsuura,Piano

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、東京藝術大学卒業、同大学院修了。ソリストとして、アンサンブルピアニストとして幅広いジャンルのステージで演奏活動を繰り広げている。東京室内歌劇場器楽会員。

ピアノ　榎田まさし
Masashi Enokida,Piano

1986 年、日本で最も星が美しいといわれる宮崎県小林市で生まれる。愛知県立芸術大学卒業、同大学院修了。在学中よりヨーロッパやアジア各地でソロや室内楽、レコーディングなどの演奏活動をおこなっている。

ヴァイオリン　松野　迅
Jin Matsuno,Violin

1960 年、日本で最も個性的豊かな地域〈大阪・南河内〉で生まれる。チェロが大好きで、チェロ作品の更訂やチェリストとの交流が重なる中、【植草ひろみ応援隊】のひとりとして、本公演に参加。2019 年は≪音楽生活 50 周年≫を迎える。京都市立芸術大学卒。日本音楽著作権協会会員。左利き。

〔主催〕ユーワン・プロジェクト
〔協力〕植草ひろみ応援隊
フラワーアトリエ　C'est la vie(セラヴィ)
〔写真提供〕エルザ・ブラガート

プログラムなどは変更になる場合があります。
小学生より入場できます。
当日券の有無は、ホームページでお知らせします。
公演の録音・録画・撮影はできません。