

THE 3rd
INTERNATIONAL
MUSIC FESTIVAL
NIPPON

AKIKO SUWANAI
Artistic Director

多彩な出演者&コンサートに加え、
本音楽祭のために作曲された委嘱作品の紹介や、
教育プログラム、さらには他ジャンルの
アートとのコラボなど…
諏訪内晶子が満を持して取り組む
壮大なプロジェクト

©吉田民人

第3回
国際音楽祭 NIPPON
横浜&名古屋

芸術監督：諏訪内 晶子



- ケント・ナガノ指揮 モントリオール交響楽団 チャリティコンサート
- トヨタ産業技術記念館 デュオ・コンサート
- P.ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマー・フィルハーモニー管弦楽団
- 0歳児から聴くコンサート in 名古屋
- 諏訪内晶子&エンリコ・パーチェ デュオ・リサイタル
- 横浜美術館コンサート
- ピーター・ウィスペルウェイ 無伴奏チェロ・リサイタル
- マスタークラス(ヴァイオリン・チェロ・ピアノ)

詳細は決まり次第、ホームページ他にて発表いたします

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会 企画制作：KAJIMOTO
共催(横浜会場)：横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

第3回 国際音楽祭 NIPPON

横浜 & 名古屋

2013年にスタートした、諏訪内晶子の「夢」。

今回で3回目を迎える「国際音楽祭NIPPON」には、トップ・ヴァイオリニストとしてだけではなく、諏訪内の長年の想いが込められています。諏訪内が芸術監督だからこそ実現可能な、豪華な顔ぶれの音楽家との共演はもちろん、音楽家として学び経験してきたことを若い世代に伝えていくことを目的としたマスタークラス。トップレベルの現代作曲家の作品を自ら初演し、未来に継承していく新作委嘱。音楽に興味をもつ最初の一步となる子供向けの良質なコンサート企画。そして被災地へのまなざしは東北でのチャリティコンサートという形で結実します。

第3回「国際音楽祭NIPPON」に、ぜひご期待ください。



©吉田民人

©Marco Borggreve

諏訪内晶子と室内楽の名手・パーチェとの邂逅。

ヴァイオリンとピアノというスタンダードがさらなる新たな地平を切り拓く。

諏訪内晶子 & エンリコ・パーチェ デュオ・リサイタル

Akiko Suwanai & Enrico Pace Duo Recital

横浜
2014年11/30(日)15:00 横浜みなとみらいホール・大ホール

出演：諏訪内晶子(ヴァイオリン) / エンリコ・パーチェ(ピアノ)

曲目：モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ第22番 イ長調 K.305

R.シュトラウス：ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 op.18 他

料金：S席8,000円 A席6,500円 B席5,000円 学生席2,000円

[11/30・12/7]横浜みなとみらいホール公演セット券 17,000円



©Julia Bayer

©Kiyotaka Saito

諏訪内晶子×P.ヤルヴィ×ドイツ・カンマーフィル！数多くの共演を経た信頼のコンビネーションが、古典からも新作からも伝統と革新を縦横に引き出す。

パーヴォ・ヤルヴィ(指揮)

ドイツ・カンマー・フィルハーモニー管弦楽団

Paavo Järvi & Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

出演：諏訪内晶子(ヴァイオリン)

横浜
2014年12/7(日)15:00 横浜みなとみらいホール・大ホール

曲目：ベートーヴェン：「プロメテウスの創造物」序曲 op.43

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

カロル・ベッファ：ヴァイオリン協奏曲(世界初演 / 国際音楽祭NIPPON委嘱作品)

ベートーヴェン：交響曲第1番 八長調 op.21

料金：S席10,000円 A席8,500円 B席7,000円 C席5,000円 学生席3,000円



名古屋
2014年12/8(月)18:45 愛知県芸術劇場コンサートホール

曲目：ブラームス：大学祝典序曲 八短調 op.80

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

ブラームス：交響曲第1番 八短調 op.68

料金：S席9,000円 A席7,500円 B席6,000円 C席4,000円 学生席2,000円



当代きっての個性派チェリストによる、弦楽器の無限の可能性を示す無伴奏リサイタル。

ピーター・ウィスペルウェイ 無伴奏チェロ・リサイタル

Pieter Wispelwey Solo Recital

名古屋
2014年12/10(水)18:45 名古屋能楽堂

出演：ピーター・ウィスペルウェイ(チェロ)

曲目：J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調 BWV1008

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第6番 二長調 BWV1012 他

料金：S席 4,000円 A席 3,500円(A席は、能楽堂の柱により奏者が見切れる可能性のある席を含みます。ご了承下さい。)

チケットのお申し込み

カジモト・イープラス 0570-06-9960

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご利用いただけます。ホームページからもお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。

カジモト・イープラス **検索** <http://kajimotoeplus.com/>

0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

twitter @kajimoto_News **f** <http://www.facebook.com/kajimotomusic>

横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (横浜みなとみらいホール公演のみ取扱い)
チケットセンターWeb <http://www.yaf.or.jp/mmh/index.php>

神奈川芸術協会 045-453-5080 (横浜みなとみらいホール公演のみ取扱い)
<http://www.kanagawa-gelkyo.com>

クラシック名古屋 052-678-5310 (愛知県芸術劇場・名古屋能楽堂公演のみ取扱い)

アイ・チケット 0570-00-5310 (愛知県芸術劇場・名古屋能楽堂公演のみ取扱い)
clanago.com/i-ticket (ネットで席が選べます。クレジット、コンビニ決済可)

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: (11/30・12/7)234-491 (12/8)236-474 (12/10)237-600)

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター)

(Lコード: (11/30)38404 (12/7)38408 (12/8)40017 (12/10)40205)

芸文プレイガイド 052-972-0430 (愛知県芸術劇場・名古屋能楽堂公演のみ取扱い)

楽プレチケット 052-953-0777 (愛知県芸術劇場・名古屋能楽堂公演のみ取扱い)



便利なケータイサイトもぜひご利用ください。iモード・EZWeb・Yahoo!ケータイ 対応チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス

一般発売: 8/9(土)10:00~

カジモト・イープラス会員限定先行受付: 7/23(水)12:00~7/27(日)18:00 先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969 [10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ●団体料金の設定のある公演もございます。詳しくはお問合せください。