



岡本侑也 [チェロ]

ベートーヴェン  
チェロ・ソナタ 第3番 イ長調 Op. 69  
シューマン  
幻想小曲集 Op. 73  
デュティユー  
ザッハーの名による3つのストローフェ  
プーランク  
チェロ・ソナタ FP143

Ludwig van Beethoven: Cello Sonata No.3 in A major, Op. 69  
Robert Schumann: Three Fantasy Pieces for Cello and Piano Op. 73  
Henri Dutilleul: Three Stanzas on the Name Sacher for Solo Cello  
Francis Poulenc: Cello Sonata FP143

# 岡本侑也

[チェロ]

## 寺嶋陸也

[ピアノ]



©渡辺力

寺嶋陸也 [ピアノ]

いまキラリと光る若手アーティストが開く  
「紀尾井明日への扉」  
—— その向こうにある大きな未来と  
豊かな音楽の世界へご案内します。

# Yuya Okamoto

with **Rikuya Terashima**

2014  
**7/30** 水 19:00 開演  
(18:15 開場)  
7 p.m., July 30, 2014 at Kioi Hall

 紀尾井ホール

主催 公益財団法人 新日鉄住金文化財団

[チケット料金] 一般 2,500円 / 学生 2,000円 (均一指定)

[発売日] <一般> 2014年4月4日(金)

[チケットの取扱い]

紀尾井ホールチケットセンター **03-3237-0061**

(10時~18時 日・祝休)

ローソンチケット 0570-000-407 (ロード 32531) <http://l-tike.com/>

【紀尾井友の会 会員】および 紀尾井サポートシステム(あおい会員)の方は、ご招待いたします。  
各会員制度については紀尾井ホールウェブサイトまで <http://www.kioi-hall.or.jp/>

\*乳幼児等就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

\*出演者・曲目は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。

魅力ある新進演奏家たちを紹介する「紀尾井 明日への扉」――。

第5回に登場するのは、現在ミュンヘン音楽大学に留学中のチェリスト岡本侑也。

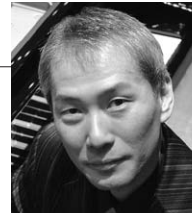
2011年の日本音楽コンクールでは1位を受賞するとともに最も印象的な演奏・作品に贈られる増沢賞、聴衆賞にあたる岩谷賞など4つの賞を受賞。高度な演奏技術を持ちながら決してそのことだけに頼ることなく、あくまでも自然体で豊かな音楽性は、聴く者全てを引きつける説得力を持っています。ドイツへの留学で、生まれ持ったセンスはますます磨かれ、また音色への飽くなき探求心は一層強まり、今最も聴き逃せない音楽家の一人です。

**岡本侑也** チェロ  
Yuya Okamoto cello



1994年東京生まれ。2004年、ドイツ音楽協会主催青少年音楽コンクールのバイエルン州地域部門にて第1位、併せてバイエルン特別賞受賞。2009年、第2回ガスパー・カサド国際チェロ・コンクールin八王子にて、審査員によって急遽設けられた「奨励賞」を受賞。2010年、若い人のための「サイトウ・キネン室内楽勉強会」ならびに小澤征爾音楽塾オーケストラに参加。2011年、第80回日本音楽コンクールチェロ部門第1位。併せて増沢賞、黒柳賞、徳永賞、岩谷賞を受賞。2013年、12月に江副記念財団コンサートに出演。2014年、7月に新日本フィルハーモニー交響楽団と共演が予定されている。これまでに東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団などのオーケストラと共演。H=J、ゼーフルート、山崎伸子、W=S、ヤンの各氏に師事。また国内外にてW.ベッサー、M.ペレーニ、G.リヴィニウス、堤剛各氏のマスタークラスを受講。江副記念財団第42回奨学生。2013年度ローム音楽財団奨学生。東京芸術大学附属音楽高等学校を経て、2013年4月東京芸術大学入学後、同年10月よりドイツ・ミュンヘン音楽大学に留学中。

**寺嶋陸也** ピアノ  
Rikuya Terashima piano



東京藝術大学作曲科卒、同大学院修了。86年第1回摂津音楽祭L.C.コンクール金賞受賞。オペラシアターこんやく座での演奏や、97年東京都現代美術館での「ポンビドー・コレクション展開催記念サティ連続コンサート「伝統の変装」、03年パリ日本文化会館における作品個展「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価され、06年にはタングルウッド音楽祭に招かれボストン交響楽団のメンバーと自作を含む室内楽を演奏した。作曲のほか、ピアノの演奏や指揮、音楽祭の音楽監督など、活動は多方面にわたる。オペラや合唱曲、室内楽曲など作品多数。CDへの録音も多い。  
ホームページ <http://www.gregorio.jp/terashima/>

紀尾井ホールにご支援いただいている企業および個人の方々です

- 紀尾井サポートシステム会員** (五十音順「株式会社」等表記及び敬称略)
- 〈特別協賛会員〉新日鉄住金ソリューションズ/セティナ/三菱商事
  - 〈みやび会員〉大島造船所/菅原/住友商事/三井物産/メタルワン ほかに26社
  - 〈ひびき会員〉岡村製作所/竹中工務店/日本ハム/山下設計
  - 〈みどり会員〉青鬼運送/赤坂維新號/今治造船/ヴォートル/エーケーティ/NSシンフォニーオーケストラ/荏原冷熱システム/鹿島建設/三協/清水建設/上智大学/スタンウェイ・ジャパン/西武プロパティーズ/セレモアホールディングス/高砂熱学工業/千代田商事/チェイスト・ライブ/東急ホテルズ/東京都民銀行/東芝エルティエーエンジニアリング/永田音響設計/ニューオータニ/日活アドエイジェンシー/パナソニック/福田家/富士ゼロックス/松尾楽器商会/三井住友信託銀行/三菱東京UFJ銀行/明治座舞台/ヤマハサウンドシステム/有帆
  - 〈あおい会員〉青地潤一郎/磯部治生/小林志行/佐久間庸行/佐部いく子/清水多美子/清水康子/鈴木 亮/高下謙吾/高橋義徳/外山雄三/中島 博/永田 穂/中西達郎/西村烈美/馬場宏一/馬場弘之/早川祥子/北條哲也/松本武巳/松本美恵/陸田 美/村上 順/村田正仁/山下公身子/山田美也子 ほかに26名 計82口 (2014年2月1日現在)



[主催] 公益財団法人 新日鉄住金文化財団  
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 TEL.03-5276-4500(代表)  
紀尾井ホール ホームページアドレス <http://www.kioi-hall.or.jp>

最寄駅 ●四ツ谷駅 麹町口(JR線・丸ノ内線・南北線)ほか 徒歩6分 ●麹町駅 2番出口(有楽町線)徒歩8分 ●赤坂見附駅 D出口(銀座線・丸ノ内線)徒歩8分 ●永田町駅 7番出口(半蔵門線・有楽町線)徒歩8分

**<紀尾井友の会会員> および 紀尾井サポートシステム<あおい会員>の方は、**  
下欄の専用申込書にてFAXまたは 郵送でお申込みください。ご招待券は2枚までお申込みいただけます。

■お申込み締切  
2014年 6月27日(金) 必着

■締切後に届いた申込につきましては無効とします。 ■ご応募状況により、締切日より前に締め切らせていただく場合がございます。お早めにお申込みください。  
■招待券は順次お送りいたします。公演当日に座席指定券への引換えをお願いいたします。 ■お一人様1回の受付につき、お申し込み枚数分(座席指定券1枚か2枚)までお引換えいたします。  
※お申込みいただいた個人情報は、本公演の招待券の発送目的以外には使用せず、演奏会終了後には破棄いたします。

紀尾井 明日への扉 5 岡本侑也 2014年 7月30日(水) 午後7時			
〈紀尾井友の会 会員〉・紀尾井サポートシステム〈あおい会員〉ご招待 専用申込書 [FAX 03-5276-4539]			
フリガナ	ご入会いただいている会員名に <input checked="" type="checkbox"/> 印をおつけください		
お名前	<input type="checkbox"/> <紀尾井友の会 会員> 会員番号： <input type="checkbox"/> 紀尾井サポートシステム <あおい会員>		
ご希望の招待券枚数	1 or 2 枚	どちらかに印をおつけください。	ご同伴者様名
ご住所	〒		
	電話番号		

郵送でのお申込みは、上の申込書を封書でこちらへお送りください 〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 紀尾井ホール  
〈紀尾井友の会 会員〉の方… 紀尾井友の会事務局 宛 / 紀尾井サポートシステム〈あおい会員〉の方… KSS事務局 宛

〈紀尾井友の会〉および〈紀尾井サポートシステム〉の特典や入会方法などのお問合せは  
紀尾井友の会事務局 TEL.03-5276-4540 (土日祝・休/10:00~17:00) 紀尾井サポートシステム事務局 TEL.03-5276-4543 (土日祝・休/10:00~17:00)