

Program

バルトーク:ルーマニア民族舞曲
Bela Bartok: Romanian Folk Dances

カサド:無伴奏チェロ組曲
Gaspar Cassado: Suite for Cello Solo

三枝成彰:震災のためのレクイエム
Shigeaki Saegusa: Requiem for the Earthquake Disaster

メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ 第2番 ニ長調 作品58
Felix Mendelssohn: Cello Sonata No. 2 in D Major, op. 58

ピアノ:ジュリアン・ジェルネ
Piano: Julien Gernay

ロストロボーヴィチ国際チェロ・コンクール日本人初優勝
世界へ羽ばたくチェロ界の若き俊英、待望の京都初リサイタル!

DAIMIYATA

Cello Recital

宮田 大 チェロ・リサイタル

2014. 6/19 (木) 7:00PM開演(6:30PM開場)

京都コンサートホール 小ホール [アンサンブルホール ムラタ]

Thursday Evening, June 19, 2014, at 7:00, in Ensemble Hall Murata at Kyoto Concert Hall

●〒606-0823 京都市左京区下鶴半木町1-26/地下鉄烏丸線「北山」駅下車、③・④出口から南へ徒歩約3分

¥4,700 (全席指定/消費税込) ●2014.3.14(金)10:00AM販売開始

プレイガイド
○京都コンサートホール 075-711-3231 ○チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:226-375]
○ローソンチケット 0570-00-0407/0570-08-4005 [Lコード:55493] ○CNプレイガイド 0570-08-9990
○イープラス <http://eplus.jp/otonowa/> ○高島屋京都店7Fチケットショップ +店頭販売のみ
○otonowa 075-252-8255 ○電話予約のみ/郵便振替口座:00960-8-322727 加入者名:株式会社オトノワ

*未就学児童の同伴・入場はお断りします。*0570で始まる電話番号は一部の携帯電話・IP電話、PHSからはご利用頂けません。
*都合により、曲目・佳序等、内容の一部が変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

共催:O-STATION FM KYOTO / (公財)京都市音楽芸術文化振興財団

主催/お問合せ:otonowa 075-252-8255 [10:00AM-6:30PM/日曜・祝日休み 土曜不定休]

otonowa
www.otonowa.co.jp

DAI MIYATA

Cello Recital

宮田 大 チェロ・リサイタル

20世紀を代表するチェリスト、ムスティスラフ・ロストロボーヴィチ(1927-2007)の名を冠した、世界で最も権威のあるチェロの国際コンクール「第9回ロストロボーヴィチ国際チェロ・コンクール」(2009/パリ)で、日本人初となる優勝を果たし、クラシック界に大きな話題をもたらした宮田大。以後、着実にキャリアを重ね、現在では21世紀を担うチェロ界のホープとして、日本のみならず世界から期待と注目を集めています。

今回、初となる京都でのリサイタルが実現、意欲あふれる近現代作品からメンデルスゾーンの傑作ソナタまで、宮田大の音楽世界をお楽しみ下さい。

宮田 大(チェロ) Dai Miyata, Cello

1986年栃木県宇都宮市に生まれる。音楽教師の両親のもと3歳よりチェロを始める。幼少よりその才能は注目をあつめ、9歳より出場するコンクール、第74回日本音楽コンクールを含む、すべてに第1位入賞を果たす。

2009年、第9回ロストロボーヴィチ国際チェロ・コンクールで日本人として初優勝。桐朋学園音楽部門特待生、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースを首席で卒業。2010年に第20回出光音楽賞、2012年にホテルオーケラ音楽賞を受賞。

2009年にジュネーブ音楽院卒業、2013年6月にクロンベルク・アカデミー修了。

これまでにチェロを龜田證子、フランス・ヘルメルソンの各氏に、室内楽を東京クヮルテット、原田順夫、原田幸一郎、加藤知子、今井信子、リチャード・ヤング、ガボール・タカーチ=ナジの各氏に師事する。

ザールブリュッケン・カイザースラウテルン・ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団など国内外のオーケストラ、リン・ハレル、ギドン・クライマー、ユーリ・バシュメット、マキシム・ヴェンゲーロフ、また、日本を代表する多くの演奏家と共に演じ、国内外の音楽祭やソロ活動を活発に行っている。

CDは「Dai First」をリリースしている。

2012年1月、小澤征爾指揮・水戸室内管弦楽団東京公演にソリストとして出演し、BS朝日にて2時間音楽ドキュメント、「小澤征爾さんと音楽で語った日一チェリスト・宮田大・25歳から」(芸術祭参加作品)が放送されるなど、マスメディアへの露出も多く、現在最も注目を集めている若手チェリストである。

オフィシャル・ウェブ・サイト <http://daimiyata.com>



Profile

ジュリアン・ジェルネ(ピアノ) Julien Gernay, Piano

ジュリアン・ジェルネは1981年、ベルギーのナミュールに生まれ、幼少よりピアノとヴァイオリンを始め、ニース音楽院をピアノとヴァイオリンと室内楽の一等賞で卒業。

1999年、パリ国立高等音楽院に入学し、ピアノをミシェル・ペロフ、デニス・バスカル、クリスチャン・イヴァルディ、ダリア・ホヴォラに学ぶ。彼はまたメナヘム・プレスラー、ドミトリー・パシュキロフ、ジャン=クロード・ペネティエ、ヤーノシュ・シュタルケルにも学んでおり、ピアノと室内楽で一等賞を得て卒業した。

2001年、ファースト・アルバムをレコーディング。フランスの数々のコンクールでファイナリストに選ばれた後、リスボンの国際ピアノ・コンクールでヴァンドーム賞を受賞。

2007年、エリザベート王妃国際音楽コンクール・ピアノ部門特別賞受賞。世界中の主要なホールでのコンサート出演し、さまざまな音楽祭に招かれている。

○チケットご購入に際し、あらかじめ以下の事項をご了承ください。

●観客により、並び立場・立派有無、内容等が変更される場合があります。未承認学年組の同行・入場はお断りします。

●公演中止の場合は、ご購入後のチケットのキャンセル・変更・払い戻しは一切できません。また、いかなる事情(台風・火災・破損・盗難)でも再開行はできません。

●場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用、また客席内への荷物等の持ち込みはお断りします。※開演前の入退場は一部制限される場合がございます。