



東京文化発信
プロジェクト

Music Weeks in TOKYO 2013

ミュージック・エデュケーション・プログラム

コラボレーション・プログラム

コラボレーション・プログラムとは、Music Weeks in TOKYO 2013の中で開催される、国内外の一流アーティストによる珠玉のコンサートシリーズ「プラチナ・シリーズ」の出演者が、国内の若手演奏家に直接アドバイスを与え、世界に通用する人材を育てる育成プログラムです。

10/16 水 18:30開講
(18:00開場/20:30終了予定)

ウィッシュフル・シンギング ワークショップ

(企画監修:松下耕)



©Patrick Post

高い技術に裏付けられた美しいハーモニーとユーモア溢れるパフォーマンスで客席を魅了する女性5人によるアンサンブル、ウィッシュフル・シンギングによる公開ワークショップ。アカペラならではの音作りのノウハウを学べるチャンスです。

東京都江戸東京博物館 1階ホール

11/3 日 10:30開講
(10:00開場/13:30終了予定)

堤 剛マスタークラス ～チェロコース～



©銅島徳雄

日本を代表するチェリスト堤 剛による公開マスタークラス。次世代をリードし、世界に通用する音楽人材を育成するため、国際的に活躍するアーティストから直接レッスンを受けることができるマスタークラスを開講します。

東京文化会館 小ホール

聴講料：各日 1,000円
7月4日(木)発売

チケットの
お申込み

東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650

イープラス <http://eplus.jp/t-bunka/>

※受講生は決定次第、ホームページにてお知らせいたします。 www.t-bunka.jp @tbunka_official

主催：東京都/東京文化会館・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)

東京文化発信プロジェクトとは

www.bh-project.jp

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。

Music Weeks in TOKYO 2013

「Music Weeks in TOKYO 2013」は東京文化発信プロジェクトの一環として、世界的な音楽都市である東京でこそできる音楽文化の活性化、創造力の向上を目指し、「参加性」と「創造性」を柱とした様々な事業を一体的に展開する音楽フェスティバルです。4年目を迎える「Music Weeks in TOKYO 2013」では、クラシック音楽を基軸としつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して、東京の音楽の創造性を高めていきます。今年度のメイン公演では、クラシックとジャズの両分野で日本を代表するピアニスト小曾根 真が核となるジャズメンによるクラシックの協奏曲を中心とした2晩限りのスペシャルコンサートを開催。小曾根 真によるワークショップも実施します。また、小ホールという限られた空間でこそ味わえる「プラチナ・シリーズ」でも「Music Weeks in TOKYO 2013」ならではの公演を提供します。また、都内の文化施設と連携して、芸術や音楽に親しみもてる環境作りを目指し、地域に根ざした「まちなかコンサート」を開催します。さらに、各公演に出演するアーティストや海外の教育普及活動の先駆者と連携した参加型企画の実施、それらを牽引するワークショップリーダーの育成や活動支援などをトータルで実施する「ミュージック・エデュケーション・プログラム」を展開します。これらの事業展開を通じて、東京の音楽文化の創造環境に刺激を与え、「芸術文化都市・東京」から世界に向けた創造と発信を推進していきます。

ウィッシュフル・シンギング (アカペラ・アンサンブル)

Wishful Singing, Female a cappella

オランダの女性ヴォーカリスト5人によって結成されたアカペラ・アンサンブル。ラヤトンやキングズ・シンガーズのもとで研鑽を積み、ルネサンス期マドリガルからポップスアレンジまで幅広いレパートリーを持つ。オランダ国内だけでなく、世界各地のコンサートに多数出演しており、彼女らの持つ美しいハーモニーとユーモアに富んだパフォーマンスは、聴く者を魅了してやまない。インターナショナル・アカペラ・フェスティバル(ドイツ)で聴衆賞を受賞。2010年にDRCよりデビューアルバム「new blue」をリリース。

堤 剛 (チェロ)

Tsuyoshi Tsutsumi, Violoncello

桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋学園高校音楽科を通じ齋藤秀雄に師事。1961年アメリカ・インディアナ大学に留学、ヤーン・シュ・シュタルケルに師事。同年ミュンヘン国際コンクール第2位、カザルス国際コンクール第1位入賞。2009年秋の紫綬褒章を受章。また同年、天皇陛下御在位二十年記念式典にて御前演奏を行った。1988年秋より2006年春までインディアナ大学の教授を務め、2004年より2013年まで桐朋学園大学学長を務めた。07年9月、サントリーホール館長に就任。

《受講者募集概要》

	ウィッシュフル・シンギング ワークショップ ※通訳付	堤 剛 マスタークラス ～チェロコース～
応募料	無料 ※但し、書類等の送付料、および審査に生じる費用(音源制作費等)は応募者の負担とします。	
募集団体/人数	2組程度(1組20名程度までのアカペラ・アンサンブル)	3組程度(個人及びアンサンブル)
受講料	1名につき2,000円(各団体60分程度)	小・中学生 7,000円 (30分程度) 高校生以上 15,000円 (40分程度) アンサンブル 20,000円 (40分程度) ※伴奏者が必要な場合は各自でご手配ください。
応募資格	①国籍/年齢…不問 ②ジャンルは問いませんが、マイクは使用せずに歌うこと。	①国籍…不問 ②年齢…小学校高学年～30歳 (8月31日現在。該当しない方は応相談) ③チェロを専門的に学び、演奏家を志していること
送付書類等 ※郵送または宅配便にて、お送りください。 ※送付書類等は返却いたしませんので、予めご了承ください。	①申込用紙 ●所定の申込用紙(別紙)に該当事項を記入のこと。ホームページよりダウンロード可。 ②審査用音源(CD) ●自由曲2曲 ●過去1年以内の録音で未編集であること。 ●CD-Rに限る。一般的なCDプレイヤーで再生可能なものであること。 ●氏名、演奏曲目(日本語と原語)、録音日時、録音場所をケースと本体の両方に明記してください。 ●音源は返却しませんのでご了承ください。 ③返信用封筒 ●長形3号封筒に80円切手を貼付し、住所、氏名を明記してください。 ④写真 ●カラー/4cm×3cm上半身正面(堤 剛マスタークラス:個人の場合)	
募集期間	7月1日(月)～7月31日(水) ※必着	7月29日(月)～8月30日(金) ※必着
送付先	〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館 事業企画課 「ウィッシュフル・シンギング ワークショップ」係	〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館 事業企画課 「堤 剛マスタークラス」係
審査	書類および音源審査	書類および音源審査
審査結果発表	8月下旬発送の書面(郵送)にてご連絡いたします。	9月20日頃発送の書面(郵送)にてご連絡いたします。
会場	東京都江戸東京博物館 1階ホール(JR両国駅)	東京文化会館 小ホール(JR上野駅公園口前)

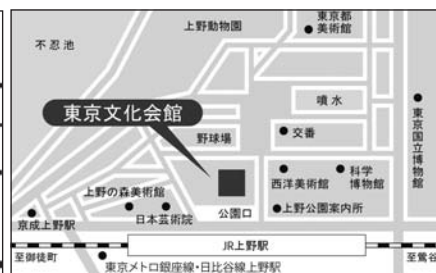
お問合せ

●東京文化会館 事業企画課
「ミュージック・エデュケーション・プログラム」係
〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45
TEL.03-3828-2111(代表)
www.t-bunka.jp

- レッスンは公開され、一般の方も聴講いたしますので、予めご了承ください。
- 送付書類等に不備がある場合は、応募を受けられない場合があります。
- お預かりした個人情報に関しましては、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーにもとづき慎重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用しません。



江戸東京博物館
アクセス ●JR総武線 両国駅西口下車 徒歩3分
●都営地下鉄大江戸線 両国駅 A4出口 徒歩1分



東京文化会館
アクセス ●JR上野駅公園口より徒歩1分
●東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅より徒歩5分
●京成電鉄京成上野駅より徒歩7分

10/18(金)
19:00開演

ウィッシュフル・シンギング
オランダの女声ヴォーカル5人による
アカペラ・アンサンブル、待望の東京初公演!
曲目: スカルラッティ/私の心よ、弱ってはならぬ
日本古謡(松下耕 編曲)/さくら
リチャード・レイ/瞳のささやき 他

11/7(木)
19:00開演

11/10(日)
14:00開演

堤 剛 & ルドルフ・ブッフビンダー
二人の世界の名手による
ベートーヴェン チェロ・ソナタ ツィクルス
曲目: ベートーヴェン
11/7(木) チェロ・ソナタ第1番、第4番、第3番 他
11/10(日) チェロ・ソナタ第2番、第5番 他

東京文化会館 小ホール

チケット発売中 S¥4,800 A¥3,800 B¥2,000
チケットのお申込み
●東京文化会館チケットサービス…03-5685-0650
●チケットぴあ…0570-02-9999
●ローソンチケット…0570-000-407
●イープラス…http://eplus.jp/t-bunka/