

4本のチェロとヴァイオリンが奏でるオペラ ヴィルトゥオーゾの世界...

# ラチェザール コストフ

LACHEZAR

KOSTOV

## チェロ リサイタル



### Program

[4本のチェロ]

シヤコンヌ  
Chaconne

J.S. バッハ  
J.S. Bach

“セヴィリアの理髪師” 序曲  
Overture of Barber of Seville

G. ロッシーニ  
G. Rossini

[チェロ/ヴァイオリン]

イタリア組曲  
Suite Italienne

I. ストラヴィンスキー  
I. Stravinsky

パッサカリア  
Passacaglia

ヘンデル/ハルヴォルセン  
Handel/Halvorsen

[チェロ/ピアノ]

ファンタジー  
Fantasy

A. 宏明 西川  
A. Hiroaki Nishikawa  
ラチェザール コストフのために作曲 (本邦初演)

“カルメン”ファンタジー  
Carmen Fantasy

B. オール  
B. Orr

ハンガリーラプソディ n.2  
Hungarian Rhapsody n.2

F. リスト  
F. Liszt  
ラチェザールコストフによる編曲

フィガロ幻想曲  
Figaro Fantasy

M. カステルヌオーヴォ・テデスコ  
M. Castelnuovo Tedesco

\* 出演者の都合によりプログラム変更する事があります。

2012 7/7 (土)

開場 18:00 / 開演 18:30

王子ホール OJI HALL

入場料: 4,000 円(全席自由)



渡邊 辰紀 vc



富永 佐恵子 vc



高椅 泉 vc



ニキチン グレブ vl



平田 真希子 pf



西川 アンドリュウ・宏明 作曲家

#### ▼ チケットのお取り扱い

- 王子ホールチケットセンター Tel. 03-3567-9990
- チケットぴあ Tel. 0570-02-9999 [Pコード 165-339]
- SSDC 株式会社 Fax. 03-3784-5042 (裏面申込書)



- 主催 SSDC 株式会社
- 後援 ブルガリア大使館  
チェチリア畑ベルカント研究会

#### ▼ お問い合わせ先

- 主催 SSDC 株式会社 Tel. 03-3783-3229 (9:00-18:00)
- メール ssdc.arts@yahoo.com

## ラチェザール コストフ / Lachezar Kostov (チェロ)

ラチェザール・コストフは、「素晴らしい純粋さ」、「感嘆すべき技術を持つ独奏者」と絶賛されるブルガリア人チェロ奏者である。2006 年アメリカ音楽指導者協会(MTNA)主催の若手芸術家コンクールでの優勝、2005 年のキングスヴィル国際コンクールでのチェロ賞、ヘンダーソンヴィル室内楽コンクールでの優勝、ブルガリアにおいては「音楽と地球」国際コンクールでの最優秀賞などを含め、数多くの大会での受賞歴をもつ。また客演奏者や室内楽奏者としてアメリカ・日本・イタリヤ・ドイツ・イギリス・ブルガリアなどで多くの演奏活動している。3 年連続してタングルウッド音楽センターにおいて、レジデント・アンサンブルの New Fromm Players のメンバーとして活躍。ジョン・ハービンソン、エレン・ツウィリッヒ、ハーヴィー・ソルベルガーなどの有名なアメリカ人作曲家と協演すると共に、ヨーヨー・マやジェームス・レバインのマスタークラスを受講。ここ 3 年間は毎年日本でコンサートを行っており、日野市民オーケストラや立川管弦楽団などのアマチュアオーケストラのソリストとして協演したり、東京の北とぴあ(さくらホール)でピアニストの清水愛、三谷温各氏とリサイタルを行う。2008 年 5 月に「ブルガリアの宝」財団主催でカーネギーホール内のウェイル・ホールでのリサイタルを行った後、2009 年 5 月には同じくカーネギーホール内のザンケル・ホールで正式デビューを果たし、ツウィリッヒ、ロスラヴェッツ、カバレフスキー、サンサーンスなど演奏される機会の少ないチェロとピアノのための曲を演奏した。昨年シーズンはカール・サン クレア指揮によるテキサス音楽祭(TMF)オーケストラと共演。ラホヤ・サマーフェストではチャーリヤン・リン、オーガスティン・ハーデリッヒ、東京カルテットとの共演も行った。2011 年 10 月には第 5 回リスト・ギャリソン国際コンクールで最優秀賞を含め多数の特別賞を受賞した。自身のアレンジによる「ハンガリー狂詩曲第 2 番」はフランチ・リスト作品の演奏の最優秀賞を獲得した。2012 年のシーズンには、ライブ・チ・アカデミ・オーケストラのソリストとしてのライブ・チのゲヴァントハウス・ホールでの演奏会、東南アジアでの演奏会シリーズが予定されている。ノース・キャロライナ大学およびイェール大学でディプロマを取得し、ズヴィ・プレッサーやアルド・バリソットに師事した。コストフは現在ライス大学の博士課程在籍中で、ノーマン・フィッシャーに師事している。コストフの最初の CD は 2011 年に NAXOS から発売された。

## 渡邊 辰紀 / Tatsuki Watanabe (チェロ)

東京芸術大学卒業。在学中、安宅賞受賞。東京文化会館新人推薦オーディション合格。日本音楽コンクール入賞。1990 年渡独。デトモルト音楽院でカーネ・ゲオルギアンに薫陶を受ける。ドイツ国家演奏家試験で特別賞。北西ドイツフィルハーモニーにソロチェリストとして 10 年間在籍し、国家室内楽奏者の称号を受ける。2006 年より東京フィルハーモニーの首席チェリストを務める。

## 富永 佐恵子 / Saeko Tominaga (チェロ)

11 歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校付属音楽科を経て、同学園大学音楽学部を卒業。明治安田クオリティオブライフ文化財団より奨学金を受けイリノイ州立大学音楽学部を経て、ジュリアード音楽院に留学。ジュリアード・オーケストラ首席チェリストとして「Focus Music Festival」に毎年出演。アメリカ国内始めヨーロッパ各国や韓国の音楽祭に招聘される。アーティストインターナショナル主催「第 24 回ニューヨークデビューアワード」受賞、カーネギーホールでの受賞コンサートでリサイタルデビュー。

## 高橋 泉 / Izumi Takahashi (チェロ)

武蔵野音楽大学卒業。桐朋学園大学アンサンブルディプロマ修了。フランス国立ボルドー地方音楽院、パリ市立ポール・デュカ音楽院に学ぶ。英国サマー・ミュージックフェスティバル、フランス・フィジャック、アルカシヨンスタージュなど ファイナルコンサートプレイヤーに選ばれる。第 16 回日本クラシック音楽コンクール全国大会最高位。2007 年コンセルヴァトワールヴィンセント・ダニエル・オディン賞(第 1 位)

## グレブ ニキチン / Gleb Nikitin (ヴァイオリン)

6 歳からピアノ、8 歳からヴァイオリンを学ぶ。'89 年モスクワ音楽院ヴァイオリン科を卒業。'92 年同音楽院指揮科を卒業。'88 年ズービン・メータ、ドミトリー・キタエンコ両氏の指揮による米合同オーケストラにてコンサートマスターを務める。ベルゲン・フィルハーモニー、モスクワボリショイ劇場管弦楽団のアソシエイト、ザグレブ・フィルのソロコンサートマスターを経て、'93 年札幌交響楽団コンサートマスターに主任。2000 年から 6 年間東京交響楽団及び京都市交響楽団のコンサートマスターを務め、'08 年より東京交響楽団第 1 コン서트マスターに主任。'07 年にはゲストコンサートマスターとしてモントリオール響に招かれ、ケント・ナガノと共に、ボリショイ劇場では芸術監督ラゼフの下で、副指揮者を務めたのを皮切り式、トムス・フィル、札幌交響楽団、クアチア室内合唱団、東京交響楽団、チェンバーオーケストラなどを指揮している。現在札幌大谷大学短期大学教授。

## 平田真希子 / Makiko Hirata (ピアノ)

ジュリアード音楽院プレカレッジに始まる NY での勉強中に、南米、北米、ヨーロッパ、日本での演奏旅行を開始。ボリビア国立交響楽団やヒホンスペイン交響楽団など 12 以上のオーケストラと共演。LA のコルバーン音楽学校で特待研究生として 4 年を過ごし、2009 年にはレオン・プライシャーの指揮でコルバーンのオーケストラと「バグニニの主題による狂詩曲」を演奏。2009 年と 2010 年の夏にはタングルウッド音楽祭の研究生として招待され、世界的指揮者やピアニストと勉強、共演。現在ライス大学の博士課程で特待生としてピアノと指揮を研鑽中。同時に、精力的な演奏活動、執筆や西海岸の日本語放送チャンネル NTB での「ピアノの時間」講師をつとめる。東北関東大震災の直後はアメリカ各地および日本でのチャリティコンサートにおいて日本の被災地への義捐金を計 2 万ドル以上集めた。

## 西川 アンドリユー宏明 / Andrew Hiroaki Nishikawa (作曲)

1980 年アメリカ合衆国ミズーリ州生まれ。5 歳からピアノを習い始める。彼の作曲する音楽は、漲るエネルギー、躍動するリズム感、そして時として織り込まれる静寂感など美しい旋律で聴衆の心を掴む事で知られる。彼の作品には、多種多様なオーケストラ、室内音楽、ソロ、声楽、そして電子音楽も含まれ、世界中の一流音楽家によって幅広く演奏されている。



## 王子ホール

〒104-0061 東京都中央区 銀座4丁目7-5  
+81 3-3564-0200

## ■アクセス

JR「有楽町」駅銀座口 徒歩 7 分  
地下鉄「銀座」駅A12 出口 徒歩 1 分  
地下鉄「銀座一丁目」駅9 出口 徒歩 5 分  
下鉄「東銀座」駅A2 出口 徒歩 2 分

SSDC 株式会社にチケットをお申し込みの方はファックス又は email にてお申し込みの上、下記の振込先にお振込下さい。入金確認次第チケットを郵送させていただきます。(都合によりチケット発送は 4 月 11 日以降となります)

振込先; 三菱東京 UFJ 銀行 荏原支店  
普 5 0 5 8 0 1 8 SSDC 株式会社  
代表取締役 畑 美枝子

## ラチェザール コストフ チェロ リサイタル

●お名前 \_\_\_\_\_ ●ご希望数 \_\_\_\_\_ 枚 ●お電話番号 \_\_\_\_\_

● email : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

●送付先ご住所 〒 \_\_\_\_\_

●チケットお申し込み Fax: 0 3-3 7 8 4-5 0 4 2  
email: ssdc.arts@yahoo.com