



2015年度 日本チェロ協会特別企画
チェロ協会と世界の仲間たち
マスタークラス「シュテファン・コンツと未来のチェロ・マスターたち」
募集要綱

■趣旨

日本チェロ協会は、若きチェロ奏者を育成・支援することを大切な趣旨のひとつとしており、そのための活動を継続的に行っています。そこで、海外からチェロ奏者が来日する機会を受けて、若きチェロリストを対象としたマスタークラスを開催します。このマスタークラスの目的は、各地でチェロを学んでいるジュニアたちが一流の演奏家指導者のアドバイスを受けることで、より真剣かつ喜びをもってチェロと接していくきっかけとなる事です。

■開催期日 2015年10月24日(土)

■会場 サントリーホール ブルーローズ (東京都港区)

■主催 日本チェロ協会

■講師 シュテファン・コンツ(ベルリンフィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者)

■マスタークラス内容

マスタークラスでは、全部で2つのコースを開講します

1. 公開ソロ・マスタークラス(対象者2名、各45分)

- 対象者
 - ① 日本チェロ協会の(学生)会員で、既に一定以上のチェロ演奏経験を有し、将来チェロ奏者として歩んでいくことを志望している、志望する可能性がある方
 - ② 2015年7月1日現在、小学校1年生～高等学校1年生に在籍されている方
- 各自が選んだ演奏曲(1曲のみ、10分以下)について講師から公開指導を受けます
- 受講者は、日本チェロ協会評議委員によるテープ審査を経て決定致します

2. 公開アンサンブル・マスタークラス(計45分程度)

- 対象者
 - ① 既にチェロ演奏経験はあり、チェロの演奏をより深く楽しみたいと考えている方
 - ② 2015年7月1日現在、小学校1年生～高等学校1年生に在籍されている方
- 事前に配布する合奏曲を予め個人練習した上で、当日、合奏の公開指導を受けます
- 合奏練習を通じて、チェロの演奏技術やアンサンブルの技術について学びます
- 応募多数の場合は抽選を以て参加者を決定致します



■特典

全参加者に対する特典として、日本チェロ協会学生会員の資格を2015年度末まで無料で付与します

■申込期間・申込先

申込期間：2015年7月15日～8月17日(一次募集)

日本チェロ協会事務局 〒107-6022 東京都港区赤坂1-12-32 アーク森ビル22階 私書箱509号

電話：03-3505-1991 FAX：03-3582-1310 E-mail：office@cello.gr.jp

■参加審査(ソロ・マスタークラス受講希望者のみ)

日本チェロ協会評議委員による参加審査を行います

- ① CD又はDVDに演奏曲を録音(録画)する
- ② 申込用紙に必要事項を記載
- ③ 録音(録画)した記録メディアと申込用紙、演奏した曲目の楽譜のコピーを同封の上、日本チェロ協会事務局宛に送付

※2015年8月17日(月)必着

※原則としてマスタークラスで指導を受けたい曲を録音(録画)して下さい

※録音(録画)は無編集のものに限ります

※記録メディアには演奏曲1曲を録音し、ケース等にお名前、演奏曲名、演奏時間を明記して下さい

※記録メディアは返却致しません

審査結果発表

2015年9月15日(金)付けで、全申込者に結果を郵送致します

※ソロ・マスタークラスの参加者や、審査の結果ソロ・マスタークラスにご参加頂けなかった方も、アンサンブル・マスタークラスにご参加頂く事が可能です(ただし定員を超えた場合は、その他の参加希望者同様抽選となります)

※審査結果発表後ソロ・マスタークラスの参加を辞退される場合は速やかに事務局までご連絡下さい

※参加辞退者が出た場合、審査結果に応じて繰り上げ参加のご意向を伺う場合があります

■参加料

ソロ・マスタークラス : 会員) 無料*

アンサンブル・マスタークラス : 会員) ¥2500 一般) ¥5000

※参加のための旅費・食費・宿泊費等は参加者の負担とします

※ソロ・マスタークラスの受講対象は日本チェロ協会会員のみです

■ピアニストについて

ソロ・マスタークラス参加者のうち、ピアノ伴奏が必要な方は、原則として参加者でお手配下さい



■付添・聴講について

- 参加者1名につき、1名まで付添者が無料で参加できます
- 2名以降は、マスタークラス聴講料を申し受けます

マスタークラス「シュテファン・コンツと未来のチェロ・マスターたち」
諸注意事項

【申込の諸注意】

1. マスタークラスの可否、及びコースの決定は、申込締切後、審査等を経た上で決定します
2. 審査及び応募者多数の際の抽選は日本チェロ協会において厳正に行います
3. ソロ・マスタークラス受講を希望される方が参加審査のために提出する録音(録画)媒体はCD/DVDのいずれかとし、無編集のものに限ります
4. 参加決定後お支払い頂いた参加費等は、いかなる理由があっても返却しません
5. 審査・抽選の結果は、2015年9月17日付けで、全申込者に結果を郵送し、参加費のお支払い方法等についても、合わせてご案内します
6. 参加者の付添として1名まで無料で聴講頂けます。2名を超える場合、聴講料を申し受けます
7. マスタークラスは原則として未就学児の聴講をお断りしておりますので、予めご了承下さい
8. チェロ本体及び弓、その他消耗品等(換弦、エンドピンストッパー、松ヤニなど)は各自でご準備下さい。日本チェロ協会では楽器レンタルの斡旋等は致しません
9. 参加者の現地までの来場並びに帰宅は、保護者の方が責任を持って対応をお願い致します

【申込書記載上の注意】

1. 携帯電話やメールアドレスなど連絡先には、原則として保護者の方の連絡先をご記入下さい
2. 資料や楽譜などをお送りする場合がありますので、PCメールアドレスはできる限りご記入下さい
3. チェロ歴には、経験年数に加えて、現在取り組んでいるエチュードや楽曲等についてご記入下さい
4. 指導者の欄は、現在中心的に指導を受けている講師名をお書き下さい。グループレッスンなどで毎回講師が変わる場合、所属コース名などをお書き下さい。なお、指導者によって審査・抽選の結果が影響されることは全くありません
5. ソロ・マスタークラス受講希望者は、参加審査演奏曲には原則としてマスタークラスで指導を受けたい曲を選択して下さい

日本チェロ協会 事務局宛



シュテファン・コンツと未来のチェロ・マスターたち 受講申込書 申込日付

/ /

ふりがな			生年月日		
氏名	(氏)	(名)	生まれ	満	歳
住所	〒	-			
電話			携帯電話		
PCメール					
携帯メール					
学校名					年生
チェロ歴	(チェロ演奏歴や現在の練習曲・状態などについてお知らせ下さい)				
指導者名			連絡先		
希望コース	1	ソロ・マスタークラス	ソロ・マスタークラス受講希望の方で、アンサンブル・マスタークラスも併せて受講を希望されますか？	はい	いいえ
	2	アンサンブル・マスタークラス			
参加審査演奏曲	(演奏曲の項目は、【ソロ・マスタークラス】を希望される方のみご記入下さい)				
	作曲者			演奏時間	分
	曲名				
ピアノ利用	(ピアノ利用の項目は、【ソロ・マスタークラス】を希望される方のみご記入下さい)				
	ピアノ利用(<input type="checkbox"/> あり or <input type="checkbox"/> なし)				
付添者の参加・鑑賞希望	イベント			単価	希望数
	1名まで			無料	人
	2名以降(非会員)			¥2000/枚	枚

募集要綱・諸注意に記載された事項及び指導者の指示を守ります。万一の事故の場合には主催者、および関係者に対し、主催者加入の保険補償額以上の責任を問いません。

上記に同意の上マスタークラス「シュテファン・コンツと未来のチェロ・マスターたち」受講を申込みます

受講希望者名

保護者名

印

(日本チェロ協会使用欄)

受領日付: / /

結果日付: / /

(ソ・ア・フ)